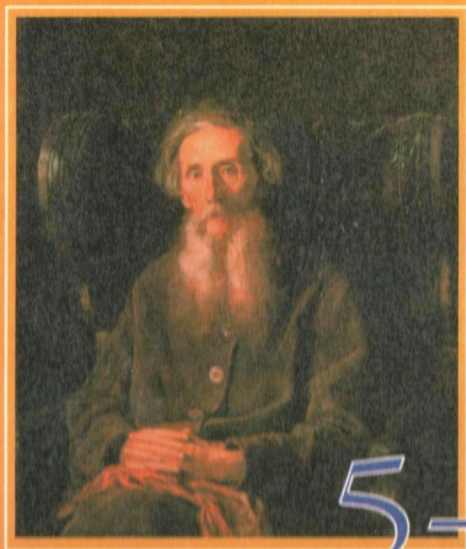


Ор 83
О-65



ОРЕНБУРГСКИЙ КРАЙ в русской литературе и фольклоре

Хрестоматия по литературному
краеведению



5-8
классы

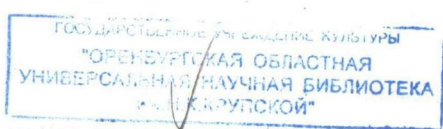
ор83
0-65
ор83.5

84 (2=411.2) я 43
+82.3 (2рос-40ре)
+ор84.5

ОРЕНБУРГСКИЙ КРАЙ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

хрестоматия
для 5-8 классов

Составители
А. Г. Прокофьева и В. Ю. Прокофьева



Оренбург-2003

а-339799
17

КР

НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ КАРАЗИН

ДЕДУШКА-БУРАН, БАБУШКА-ПУРГА

Тихо, тихо в широкой, беспредельной степи.

Ни один сухой стебелек не шевельнется, легчайшая порошинка как осела, так и сидит, словно приклеенная... На кургане видна могила батыря¹ степного, бог весть, когда похороненного, а над этою могилой торчат шесты с цветными тряпками, с конскими хвостами – бунчуками²... И тряпки эти, и хвосты спокойно висят, не колыхнутся, словно вот нарисованы они на этом сизом, мгλισ-том тоне вечернего воздуха.

Щелкнет где, за версту, а то и больше, конская подкова о камень – далеко, звучно так по степи разносится... Собака залаяла где-то в ауле дальнем, – словно вот тут, сейчас, близко... В этой мертвой тишине каждый малейший звук отчетливо, ясно так слышится.

Не к добру это могильное затишье!

Весь день не видать было солнца за сплошными, серыми тучами, а тут, как к самому краю неба оно спустилось, на минутку проглянуло, красно-багровую полосу зажгло на западе, бесконечно длинные тени отбросило от каждого кусточка, от каждой кочки, от могильного кургана и от этих шестов с хвостами и тряпками... Багровым светом озарило степь, будто красным, растопленным золотом залило.

Не к добру эта кровавая окраска!

Все, кого в пути застигла такая пора, все, кто только от дому далеко отбился, все спешат под кров, под защиту нор и логовищ, к жилому теплу – домой... Зверье все мигом попрячется! Табуны в плотные кучи собьются, волки и лисицы по щелям степных балок³, под камни залягут...

Собаки, на что ко всему привычные, а и те к человеку жмутся, к порогу его войлочной кибитки или к зимней землянке, и оттуда выть начинают – протяжно, жалобно...

Не к добру это вытье заунывное!

¹ Батырь – богатырь.

² Бунчук – знамя.

³ Балка – овраг.

Чу!.. Разом ожила степь, "закурилася"... Словно из-под земли всюду повыскакивали белые зайчики, зарезвились, заскакали, заиграли на просторе... Крутятся, прыгают, кувыркаются, мечутся в разные стороны, друг дружку с ног сбивают, пешему и конному под ноги кидаются, посвистывают полегоньку, весело... Да все их больше и больше набегают... Один налетит на куст – рассыплется, а с того места десяток новых вскакивает...

Это разыгрались передовые вестники, детки Пурги-бабушки, скоро, значит, и сама она пожалует.

Загудело, застонало в степи... Сизые тучи, словно волны дыма порохового, клубятся, вровень с землею стелятся, а в этих тучах растет и близится страшный облик бедовой старухи.

Вот она, седая, сгорбленная, шагает широко, размашисто, топчет деток своих, длинною метлою во все стороны разметывает, а метла эта такая, что от востока до запада размах ее стелется, сама след режет глубокий, сама этот след без остатка сглаживает... Да и не молча работу свою злая старуха справляет: громко на всю степь жалуется, и брюзжит, и ворчит, и вздыхает тяжело, носом крючковатым посвистывает, зубами пощелкивает.

Тяжело в степи в эту пору, тяжело зверю-скотине, а все-таки горе их пока полугоре, – горе впереди, горе, когда дедушка-Буран сам за своею старухою следом пожалует.

Словно не в воздухе, не по земле, а далеко где-то, под землею, гул и гром идут перекатами. Несметный табун белых коней мчит Бурана-дедушку, в распашных санях везет его, старого да пьяного. Кони дикие, разнузданные, ржут и фыркают; разметали по ветру гривы белые, жмутся кучею, рвутся в стороны. Сам Буран высоко в санях стоит, головою в небо уперся, шапка на нем меховая-косматая, на плечах халат распоясанный, в руках "дубина-мороз" веская, что не размах, так и валится лоском все встречное.

Расходился Буран-дедушка, на коней своих зычно гикает, бегу сдавать не дает, знать, старуху свою нагнать хочет, да никак не нагонит все: та ведь тоже прытка, даром что пешая... И носятся они друг за другом, как бешеные, все крутят да ломают, с корней выворачивают...

И нет на них силы ровной, нет на них угомону и устали, пока сами собою, своим хотением, вволю натешась, спать не улягутся.

И тогда спадет ветер, проглянет солнышко утреннее и зальет степь взбудораженную золотым, теплым, ласкающим светом.

Заискрятся алмазами бесконечные сугробы снежные, словно горы, словно волны моря, разом застывшие... Снова звуки живые в чистом воздухе послышатся, снова все живое, мирное и немирное на свет Божий выглянет и начнет свою работу обыденную, вражеским набегом на время прерванную.

ЛЕВ ВАСИЛЬЕВИЧ ИСАКОВ

Где вы, певцы и поэты,
Нашей степной стороны?
Край наш и голые степи
Старых преданий полны.

Есть далеко у нас в поле
Много соленых озер,
Есть у нас "Мертвые соли",
Группы разбросанных гор.

Мертвые соли

В равнине широкой, в степной стороне
Есть горы в обширнейшем поле,
И местные носят название оне
Урочище "Мертвые соли".

Там водятся змеи в горах без числа,
Их гнезда в расселинах скрыты,
И лентой широкой дорога легла
От гор до Илецкой Защиты.

Как раз на вершине отвесных тех гор,
В огромнейшем дне котловины,
Есть пара глубоких, бездонных озер,
Сияющих, точно две льдины.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
ОРЕНБУРГСКИЙ ФОЛЬКЛОР	
Пословицы и поговорки.....	5
Загадки.....	6
Скороговорки.....	8
Прибаутки.....	8
Исторические песни	
Ты, старинушка, старинушка.....	9
Шли обозушки, шли Тимашевы.....	9
В стане Пугачева.....	10
Предания	
Откуда повелось название Бузулук.....	11
Шихан.....	12
Атаманская гора.....	15
Голубево ущелье.....	19
Пугачев в станице Татищевской	22
Сказки	
Гордей с придурью.....	24
Бедный и богатый.....	26
Два мужика.....	27
Из этнографических заметок фольклориста А.П. Кузнецова, сделанных в начале XX в.	
Село Покровское.....	28
Попрядушки.....	32
Песни, записанные в Оренбургском уезде	35
Встреча весны у крестьян Оренбургского уезда.....	36
ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ	
С.Т. Аксаков. Аленький цветочек.....	38
Н.Н. Каразин. Дедушка-Буран, бабушка-Пурга.....	56
Л.В. Исаков. Мертвые соли.....	58
В.А. Бахревский. Как солнышко будили.....	62
В.И. Одноралов. За грибным царем (отрывок)	64
ОРЕНБУРГСКИЙ КРАЙ, ЕГО ГОРОДА И СЕЛА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	
Из русской литературы XIX—XX вв.	
С.Т. Аксаков. Семейная хроника (отрывки).....	68
В.И. Даль. Домик на Водяной улице.....	75
П.М. Кудряшев. Искак	81
А.П. Крюков. Оренбургский меновой двор.....	113
Из русской поэзии XX в.	
И.А. Бунин. Бродяги.....	118
Л.В. Исаков. Илецкие мотивы.....	119
А.И. Алдан-Семенов. Орск.....	119
В.А. Багров. Переправа на Сакмаре.....	120
Степи.....	121
Н.И. Глазков. Река Урал.....	123
Тюльганская сирень.....	124
Г.Н. Красников. На уральскую землю однажды ступи.....	125

Р.П. Герасимов. Край родной.....	126
К.А. Мусорин. Отчий край.....	127
В.И. Одиоралов. Оренбуржье. Бузулукский бор.....	128
✓ И.А. Бехтерев. Старый Оренбург.....	129
Родные.....	130
✓ В.Н. Кузнецов. В моем краю.....	131
Это набережное пространство.....	132
А.В. Мелешко. В нашем городе.....	132
С.Б. Попова. Оренбург.....	133
В.Б. Тихомиров. Орский вальс.....	133
В.И. Курушкин. Бузулук.....	134
Е.В. Курдаков. Воспоминания о Бузулуке.....	135
А.М. Цирлисон. Очищение.....	136
✓ П.В. Попов. Опять стою на берегу Урала. Салмыш – веселая река.....	137
Н.И. Лукьянова. Хорошо, что есть.....	138
В.И. Петров. Старояшкино.....	139
В.А. Макуров. На Сухой Губерле. Карагай.....	140
С.И. Бурдыгин. На месте гибели космонавта Комарова.....	141
✓ И.В. Лыццов. Арбузное поле в Оренбургской степи.....	142
✓ И.П. Малов. Кинделя – степная речка.....	143
И.Г. Коннов. Легенды Красной горы.....	143
Л.А. Баева. Эбита.....	147

ПРИРОДА ОРЕНБУРГСКОГО КРАЯ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

✓ С.Т. Аксаков. Буран.....	151
В.Ф. Наседкин. Мороз.....	158
После бурана.....	159
✓ С.Т. Аксаков. Степь.....	160
Сегодня ветер странно мглист. В детстве было просто и понятно.....	161
А.А. Возняк. Опять грустит по лету дождь. Снегири.....	162
Н.С. Клементьев. Он бьет в лицо порывами.....	163
М.Г. Трутнев. На степной дороге.....	164

Из лирики современных оренбургских поэтов

Г.Ф. Хомутов. Опять раскричались грачи.....	165
Ну, что ты растопырился, как веник. Сурепка.....	166
П.К. Данилов. Ранней осенью.....	167
А.А. Тепляшин. Перекаты Урала.....	167
Н.В. Кондакова. Куст за Уралом.....	169
В.А. Пшеничников. Что я могу о сентябре.....	169
В.П. Перкин. Вот она, Школьная улица.....	170
В.Н. Кузнецов. Осина.....	170
Н.А. Емельянова. Январь. Март.....	170
Ю.М. Орябинский. Жара в Оренбурге.....	171
В.В. Рузавина. У снега первого отличие.....	172
Г.П. Шиндяев. По стволам мороз ударил.....	172
Н.А. Волженцев. Луга.....	173
Ю.А. Безус. Родное.....	173

Из прошлого Оренбургского края

А.П. Крюков. Рассказ моей бабушки.....	174
В.И. Даль. Тимофей Уланов. Сметливость.....	205
Переправа. Рассказ Верховлонцова о Пугачеве.....	206
Полуночник.....	213
Осколок льду.....	222

<i>А.С. Пушкин.</i> Капитанская дочка (отрывки).....	230
<i>Л.В. Исаков.</i> Пугачевщина (в сокращении).....	233
<i>Н.И. Глазков.</i> Пугачевские ордена.....	265
<i>Н.И. Карташев.</i> Старый тракт.....	265
 ОРЕНБУРЖЦЫ, ИХ ЖИЗНЬ, ЗАНЯТИЯ, БЫТ И НРАВЫ	
<i>С.Т. Аксаков.</i> Детские годы Багрова-внука (отрывки).....	267
Записки ружейного охотника Оренбургской губернии (отрывки).....	282
Записки об ужении рыбы (отрывки).....	286
<i>В.И. Даль.</i> Охота на волков.....	289
<i>О.П. Крюкова.</i> Илецкий казак (отрывки)	303
Старина (отрывки).....	305
✓ <i>В.П. Правдухин.</i> Яик уходит в море (отрывки).....	315
Годы, тропы, ружье (отрывки).....	323
<i>П.Н. Краснов.</i> Шатохи.....	337
✓ <i>И.С. Уханов.</i> Оренбургский пуховый платок (отрывки).	364
Где родился, там и пригодился.....	372
<i>В.Ф. Боков.</i> Оренбургский пуховый платок.....	376
<i>Д.А. Даминов.</i> Дедовы сани.....	376
<i>Г.Ф. Хомутов.</i> Нить. Тетради.....	377
<i>Ю.М. Орябинский.</i> Железо.....	378
✓ <i>И.В. Лыцов.</i> Наводнение на реке Урал.....	379
<i>А.Н. Филатов.</i> Мелеют реки, леса редуют.....	380
<i>В.В. Трефилов.</i> Я карту разложил... ..	381

**Прокофьева Алла Георгиевна
Прокофьева Виктория Юрьевна**

ОРЕНБУРГСКИЙ КРАЙ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

**Хрестоматия
для 5–8 классов**

Государственное учреждение культуры
"Оренбургское литературное агентство"
("Орлит-А")

Лицензия на издательскую деятельность
Код 221 серия ИД № 02213 от 30. 06. 2000 г.

Тех. редактор - *И. Жосан, Г. Ясакова*
Комп. верстка - *Т. Чалкина, Ю. Гуреев*
Корректоры - *Н. Сурикова, Ю. Пименова, Г. Грибанова, А. Карпекина*

Сдано в набор 16.05.2003 г. Подписано в печать 4.08.2003 г.
Формат 60х90/16. Бумага офсетная. Гарнитура School.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 24. Уч.-изд. л. 22,1. Тираж 10 000. Заказ 12066.
ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Южный Урал»,
г. Оренбург, пер. Свободина, 4.

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 77-92-66