

Op. 83

П- 80

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. А. И. ГЕРЦЕНА

ОРЕНБУРГСКИЙ ОРДЕНА «ПОЧЕТА» ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ В. П. ЧКАЛОВА

# ОРЕНБУРГСКИЙ КРАЙ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Учебное пособие по литературному краеведению

II часть.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. А. И. ГЕРЦЕНА

ОРЕНБУРГСКИЙ ОРДЕНА «ПОЧЕТА» ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ В. П. ЧКАЛОВА

172-132414  
16 02

# ОРЕНБУРГСКИЙ КРАЙ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Учебное пособие по литературному краеведению

II часть.

Оренбург, 1993 г.

Оренбургская областная научная  
библиотека им. М. К. Крупской

## В. А. ЖУКОВСКИЙ (1783—1852)

Крупнейший русский поэт-романтик, Василий Андреевич Жуковский в Оренбургском крае побывал в 1837 году, сопровождая как воспитатель царского наследника, будущего царя Александра II, в его поездке по России.

Поэт был одним из составителей «путевказателя» этой поездки, и есть предположение, что, разрабатывая этот маршрут, Жуковский старался включить в него те места, где находились декабристы, чтобы была возможность как-то помочь им. Путешествие началось 2 мая. В Оренбургскую губернию прибыли в июне, возвращаясь из Сибири (в своем дневнике Жуковский отметил: «въезд на Урал» 9 июня), посетили Сыртнскую, Таналыкскую, Ильинскую, Орскую, Губерлинскую, Верхнеозерную крепости.

Тroe суток пробыли в Оренбурге, где Жуковский встретился со своим другом В. А. Перовским, ставшим оренбургским губернатором. В. Жуковский и В. Перовский были давними друзьями. И. Захарьин-Якунин, написавший в начале XX в. статью<sup>1</sup>) о дружбе Жуковского и Перовского, отмечал, что у них было родство душ и некоторые общие обстоятельства жизни (незаконорожденные, близки к Николаю I). В Аничковом дворце оба вздыхали по одной и той же фрейлине, графине Самойловой. Она же осталась к ним равнодушной. Перовский первым признался Жуковскому, тот написал стихи: «Товарищ! Вот тебе рука. Гы другу вовремя сознался». Поэт ценил в Перовском такие качества, как «прямой и не тщеславный характер, острый, хотя и не злой язык и глубокое створщение от лжи, низкопоклонничества и лести, что поме-

1). Ив. Захарьин-Якунин. Дружба Жуковского с Перовским.—Вестник Европы: 1901—Кн. 4,

шало ему сделать «блестящую карьеру подобно Орлову, Беккендорфу, Клейнмихелю, Нессельроде», жить в Петербурге, и лучшие годы своей жизни он провел в Оренбурге и на Кавказе. Захарин приводит запись в дневнике великого князя Николая Павловича в 1824 г.: «Сегодня я дал В. Перовскому крест, а он встретясь, даже не поблагодарил меня».

Лишь один раз (в 1824 г.) крепкую, длившуюся более 30 лет дружбу этих людей ненадолго омрачила небольшая размолвка из-за шутливого русского слова «карячиться», которое употребил поэт, рассказывая великой княгине Александре Федоровне о Перовском, веселившемся на танцевальном вечере. Великая княгиня плохо знала русский язык и сказала Перовскому, что знает, как он «карячился». В результате—любопытные письма, которыми обменялись рассорившиеся, но потом помирившиеся друзья.

Жуковский оставался преданным другом Перовского до конца своей жизни и, «уже будучи почти слепым, написал ему, ощущую, по подкладываемой под руку линейке, письмо из Бадена, полное любви и заботы о своем далеком друге». Письмо это (1851, март) было последним письмом Жуковского.

Переписка друзей представляет огромный интерес К сожалению, часть писем Жуковского Перовский сжег в Крыму перед своей смертью осенью 1857, не желая, чтобы они попали в чужие руки, ибо близкие (брать Борис и графиня А. А. Толстая) приехали к нему чуть позже—за 10 дней до кончины.

Письма Перовского Жуковскому из Италии поэт напечатал под заглавием «Отрывки писем из Италии» в альманахе Дельвига на 1825 г. «Северные цветы», желая сделать ему приятный сюрприз. В этих письмах дан своеобразный кодекс любви.

О поездке в Оренбургский край сохранились записи в дневнике Жуковского. Судя по дневнику, времени для бесед у старых друзей почти не оставалось, ибо Перовский был занят устройством для наследника европейских и азиатских развлечений.

Поэт не создал произведений об Оренбургском kraе, но оставил краткие записи в дневнике и зарисовки посещенных мест. Более тридцати рисунков сделано Жуковским на уральском отрезке пути, среди них зарисовки Орской крепости и Оренбурга.

Из переписки В. А. Жуковского  
и В. А. Перовского

В. А. Жуковский графу В. А. Перовскому (1824).

Думал ли я, что первый лист из новокупленной бумаги у г. Ольхина употреблю на то, чтобы своими письменными убеждениями стараться укротить гнев Ваш, произведенный нашими обояндыми грубыми непристойностями! Два друга, дышавшие, кажется, до сих пор единогласно, в совокупности, так сказать, в единственном числе, хотя они сами и во множественном, два Пилада, два Ореста можно сказать... вдруг, в одну минуту, без всякого предварительного приготовления, свирепеют: один в каком-то беспотворном неистовстве говорит другому: «Дурак!», а тот в помешательстве остервенения соответствует: «Пошел вон!».

Василий Алексеевич! Я не для того сказал Вам «пошел вон», чтобы и в самом деле Вы пошли вон, а для того, чтобы Вы пошли вон из гнева и возвратились бы в милость. Ведь Вы назвали меня «дураком»... Ну, какой же я «дурак»? Разве не читали Вы моих стихотворений? Так дураки не пишут. Прочтите-ко одно, которое начинается так: «Товарищ, вот тебе рука»—и увидите, что я знаю то, что говорю.

А если я сказал ее императорскому высочеству государыне Великой княгине о том, что Вы карячились, танцуя с детьми, то я этим не оскорбил ни чести, ни дружбы...

Василий Алексеевич! Поди вон—значит поди сюда. Пребываю Ваш покорнейший слуга—дурак Василий Жуковский<sup>1</sup>).

В. А. Перовский В. А. Жуковскому

Василий Андреевич!

Когда, по Вашему приглашению, я «вышел вон», то это потому только, что уже прежде вышел из себя,—и когда сошел с «лественницы», то сам приметил, как я против Вас стою низко, но проклятое самолюбие уверило меня, что если поднимусь опять к Вам, то унижусь...

Впрочем, «дурак» не значит, что я почитаю Вас глупым,

ГПБ. Ф 286. Архив Жуковского. Оп. 2., ед. хр. 117.

мне бы приличнее было назвать Вас болтуном, а сии последние бывают и не дураки, таким-то я Вас и почитаю душевно. Мне было досадно видеть, что нельзя, просто, ни чихнуть, ни кашлянуть, чтобы Вы тотчас же не перенесли бы то или другое к ее высочеству, а между тем, это не принадлежит, по моему мнению, к урокам, Вами преподаваемым.

Поговорим о деле. Что значит—«враг близко!» Пожалуйста, напиши мне поскорее, самому приди к тебе никак теперь нельзя.

«Товарищ, вот тебе рука!».

#### Отрывки из дневника В. А. Жуковского

...10 июня. Переезд из Верхнеуральска. Начало степи. Конвой. Спасская крепость. Прекрасное впечатление степи: необъятность зелень, по всему пространству пение птиц. Облака. Пост сторожевой. Инвалидные казаки. Магнитная станция. Слева отдельные горы за Уралом. Справа на горизонте голубая гряда гор. Вероятно, Губерлинские горы в большом отдалении. Дорога ровная, усыпанная мелким хрящем. Два ряда кольев. Обедали в Сыртинской с ужасным множеством мух. Ночевали в Таналыкской с великим множеством тараканов. Степь, прерываемая возвышениями, покрытыми травою. В одном месте к голым горам примкнуло несколько прекрасных березовых рощ. Огромный камень посреди равнины, как вершина погребенной горы. Около вечера теплее.

...11 июня. Переезд из Таналыкской до Ильинской.

Великий князь верхом. Кочевые киргизских ластухов. Обедали в Орской крепости. Комендант... Лисовский. Полковник Жемчужников. Умные распоряжения Перовского. Три дистанции. Данилевский, Ган и Жемчужников. Партия казаков. Дорога вся в порядке. Весьма замечательный вид на горы. Между Хабарскою и Губерлинскою, как будто в малом виде большие горы со всеми их деталями. Но ни куста, ни капли воды. Все покрыто ковылем и пусто. Взволнованная и

окаменевшая пустыня.<sup>1)</sup> Чудный вид с высокого пункта, который я срисовал. Спуск постепенный между низкими излучистыми каменными холмами, составляющими цепь. Дно сей долины дорога. В одном месте ключ перебежал через дорогу. Замечательный характер Оренбургской губернии. Хлебопашество Челябинского уезда. Богатство руд и золота. Златоустовских заводов. С ручьем соединяются другие. На низких берегах его кусты. Разветвляется и вьется. Долина шире и поворачивает вбок вместе с ручьем, который вливается в речку...

...Серебристый тополь. Вяз. Сороки. Наконец горы понижаются. Широкий бассейн, поперек коего дорога. Прелестный вид на станцию Губерлинскую. Губерлинская крепость между слияниями двух речек Чебакли и Губерли. Отсюда широкая долина посреди тех же гор. Пирамиды. Горы как лев или крокодил, лежащие поперек. По спине их дорога. Камни как бородавки. На песке ковыль. Песок в виде пирамид. Переезд к Подгорной крепости по дну широкого бассейна долиною.—Этим широким бассейном дорога ведет до самой станции и очлага Верхнеозерной крепости.—Дурная ночь, половина в dormeze, половина в избе.

...Переезд из Верхнеозерной в Оренбург. Крутой спуск при выезде. Степь ровная, но более плодоносная; разнообразие трав. Каланча. Прекрасная дорога по крутым берегу Урала.

Приезд в Оренбург в три часа пополудни. Тотчас с Далем<sup>2)</sup> на берег. Роща за Уралом. Хивинцы. (Падишах с падишахом. Русь и Хива. Две матери. Видим розгу, а не видим

<sup>1)</sup>. «На всем пути сем (от Верхнеуральска до Оренбурга) только одно примечательное место: это Губерлинская станция, о Губерлинских горах (отросль Уральских гор),—писал своей жене С. А. Юрьевич, сопровождавший в 1837 году наследника в его путешествии по России;—тут в ущельи образовывается ручеек Губерли, на берегу кое-го несколько кудрявых из зеленою своею радуют взор странника, самые же горы поражают своей дикостью, это окаменевые морские волны. На одной из высот мы остановились, чтобы наглядеться на это каменное море.

Жуковский говорит, что это в малом виде Швейцария, но только голая». (См. «Русский архив» 1887 года, кн. 1, с. 466—467).

<sup>2)</sup> Известным писателем Владимиром Далем, служившим в Оренбурге при В. А. Перовском, который познакомился с Далем у Жуковского (см. «Русский архив» 1872 г.).

труда). Гевлич<sup>1)</sup>) Ханыков, Манцуров. Вечер с Далем.

...Пребывание в Оренбурге. Болезнь. Пиявки. После обеда азиатский праздник. Киргизское кочевье (кибитка). Диван. Решетка. Стрелы, или унини. Круг. Кошма, или войлок. Скачка вокруг холма. Скакали лошади некованные и некормленные, без овсов, без седел в шлеях. Две скачки. Вынгрыш. Верблюды, лошади, кафтаны. Скачка на верблюдах. Пляска башкирская. Борьба башкир с киргизами. Музыка башкирская. Музыкант: курайчи; инструмент: курай или чебузга. Юрлаучи—певец. Баксы, или колдун киргизский; змеи; прыганье на саблю, иступление. Чай в кибитке. Театр в галерее. Возвращение домой и разговор с Далем.

...Пребывание в Оренбурге. Целый день дома от болезни. Великий князь в Илецкой защите. Посещение загородного дома. У Далевой жены<sup>2)</sup>). Соколова институтка Патриотического института. Письма.

...Переезд из Оренбурга до Уральска. Великий князь в закрытой коляске. Я вместе с Перовским, сначала в тарантасе с Далем. Ссора с великим князем. Приезд в половине первого...

...Пребывание в Уральске. С Далем на берег Урала. Приготовленные рыбные ловли. Назов—Пугачевское лицо. Рыбная ловля. Весенняя плавня или севрюжь. Уборка сена. (Обкашивание. Начало разом, все вдруг, кто сколько может). Осенняя плавня: сперва построение учуга. Сохранение мест. Строгость насчет ловли особенной. Ловля под учугом. Абрашка<sup>3)</sup>). Атаманский куст. Ловля водолазами. Общая ловля выше учуга. Зимняя ловля. Царский кус в начале. Малое багрецье. Большое багрецье. В генваре. Пешня. Багор. Подбагренник. Чекушка (бить рыбу по голове). Имя годок. Бударка с кривым железным носом. Вид берега,

---

<sup>1)</sup> Авксентий Павлович Гевлич, Оренбургский гражданский губернатор.

<sup>2)</sup> Первой жены В. И. Даля, рожденной Андре.

<sup>3)</sup> Т. е. ловля осетров под учугом, ручным крючком, называемым обращкою.

усыпанного народом. Пряданье мальчишек с берега<sup>1)</sup>). Искусство уральцев на воде. Анекдот о льдине и двух осетрах. Нужно продать на 500 рублей каждому, чтобы жить. Служащие, отставные и малолетние. Наемка и наемщик. Анекдот о Петре Федоровиче<sup>2)</sup> и деньгах за простоквашу. Посещение Аграфены Андреевны Донской<sup>3)</sup> Сорока<sup>4)</sup>, поднизь, сарафан. Образная. Девятая пуговица на сарафане. Визы Стакею и Адриану Дмитриевичу Мизиновым<sup>5)</sup>. Они в оппозиции... К Василию Осиповичу Покотилову<sup>6)</sup>, войсковому атаману. Анекдот о выборе Покотилова; Мизинов: я их поставил на колена, я их и подыму. Федор Григорьевич Басанов.

...Переезд из Уральска в Бузулук. Ехал в коляске с Перовским. Разговор о Васильчикове<sup>7)</sup>. Дорога прекрасная. Дождь. Холодноватый день. Степь сменяется небольшими возвышеностями. Бузулук—бедный город с большой площадью, на которой находятся полуразрушенные присутственные места. Карамзин, сын Федора Михайловича, который разбит параличом. Александр Михайлович имеет двух сыновей. Василий Михайлович умер. Удвоенное население уезда от переселенцев, коих состояние бедственное.

...Переезд из Бузулука в Бугульму. Приятная дорога. Еогатые поляны. Зеленые горы. Дубы и березы. Сурковые

<sup>1)</sup> «Нас удивляли, мальчишки, бросавшиеся с высокого здесь и крутого берега Урала с разбега в воды и нырявшие в ней как рыба, и этих мальчишек здесь так много, что они на всем протяжении более версты забавляли нас, бросаясь один за другим», — писал С. А. Юрьевич своей жене («Русский архив», 1887 года, кн. II, с. 51).

<sup>2)</sup> Об императоре Петре III.

<sup>3)</sup> Вероятно, вдовы атамана Уральского войска Донского.

<sup>4)</sup> Сорока — головной убор.

<sup>5)</sup> Стакей Дмитриевич Мизинов, отставной полковник, Адриан Мизинов отставной войсковой старшина. С. Мизинов имел большое, но, по мнению В. А. Перовского, вредное влияние на казаков.

<sup>6)</sup> Назначение состоявшего при В. А. Перовском полковника В. О. Покотилова наказным атаманом было первым случаем назначения атамана не из лиц казачьего происхождения.

<sup>7)</sup> Вероятно, о графе Иларионе Васильчикове, впоследствии князе и председателе Государственного Совета.

бутры. Обед в Бугуруслане. Живописное местоположение на полугоре на берегу Кинеля. Аксаков — дворянский предводитель<sup>1)</sup>. Бугульма на высоте, довольно живописна.

### ЗАДАНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Выделить в «Дневнике» В. А. Жуковского имена оренбуржцев и отношение к ним поэта.
2. Сделать «географическую» карту посещения В. А. Жуковским (Оренбургского) края.

#### Рекомендуемая литература:

1. Дневники Жуковского. СПб, 1903.
2. М. Бессараб. Жуковский. Книги о великом русском поэте. М., 1975.
3. Ю. М. Курочкин. Уральский вояж поэта Жуковского. Рифей, 1981.
4. Н. Е. Прянишников. Писатели-классики в Оренбургском крае. Челябинск, 1977.

---

<sup>1)</sup> Аркадий Тимофеевич Аксаков, брат автора «Семейной хроники»,

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	3
<b>В. А. ЖУКОВСКИЙ</b>	<b>4</b>
Из переписки В. А. Жуковского и В. А. Перовского .....	6
Отрывки из дневника В. А. Жуковского .....	7
<b>А. К. ТОЛСТОЙ</b>	<b>12</b>
Два дня в киргизской степи (отрывки) .....	13
Письмо А. К. Толстого О. Ф. Радену .....	20
Воспоминания о А. М. Жемчужникове .....	21
<b>Л. Н. ПЛЕЩЕЕВ</b>	<b>24</b>
Из писем Л. Н. Плещеева .....	26
Перед отъездом .....	31
В степи .....	31
Не говорите, что напрасно .....	32
Житейские сцены. Отец и дочь (отрывок) .....	33
Нашиңцев (отрывки) .....	33
Из «Оренбургских губернских ведомостей» .....	35
«КОЛОКОЛ». Киргиз-кайсацкое местничество	
в науке и в Оренбурге .....	38
Материалы для понимания начальника III отделения .....	39
<b>М. Л. МИХАЙЛОВ</b>	<b>41</b>
Из писем М. Л. Михайлова .....	43
Из воспоминаний Н. В. Шелгунова о М. Л. Михайловой .....	44
На пути .....	46
Казак Трофим (местное предание) .....	46
Уральские очерки .....	48
<b>А. А. ГРИГОРЬЕВ</b>	<b>60</b>
Из писем А. А. Григорьева .....	61
Из воспоминаний коллег А. А. Григорьева .....	63
Вверх по Волге. Дневник без начала и конца (отрывок) .....	64
<b>М. В. АВДЕЕВ</b>	<b>65</b>
Горы .....	66
Дорожные заметки .....	67
<b>Л. Н. ТОЛСТОЙ</b>	<b>70</b>
Из писем Л. Н. Толстого .....	73
С. Л. Толстой. Очерки былого (отрывки) .....	75
И. Н. Захарьян-Якунин. У Льва Николаевича Толстого (из воспоминаний) .....	79
Л. Н. Толстой. Много ли человеку нужно .....	81
Е. А. Лазарев. В молодой компании.. (из воспоминаний о Л. Н. Толстом- .....	89
<b>Г. И. УСПЕНСКИЙ</b>	<b>94</b>
От Оренбурга до Уфы. Из «Писем с дороги» (отрывки) .....	95
Примечания .....	99
Содержание .....	101

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного  
произведения невозможно в связи с ограничениями  
по IV части ГК РФ.

Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской  
областной универсальной научной библиотеке  
им. Н.К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул.  
Советская, 20; тел. для справок: (3532) 77-92-66