

The image shows the front cover of a book. The cover is a deep red color with a fine, pebbled leather-like texture. A decorative border in a dark, possibly black or dark brown, metal or embossed style runs around the perimeter. The border features ornate, symmetrical scrollwork and floral motifs at each of the four corners. The text is centered on the cover in a white, serif font. It consists of three lines: the first line is the name 'Николай Ефимович', the second line is the surname 'Прянишников', and the third line is the lifespan '(1890 – 1963 гг.)'.

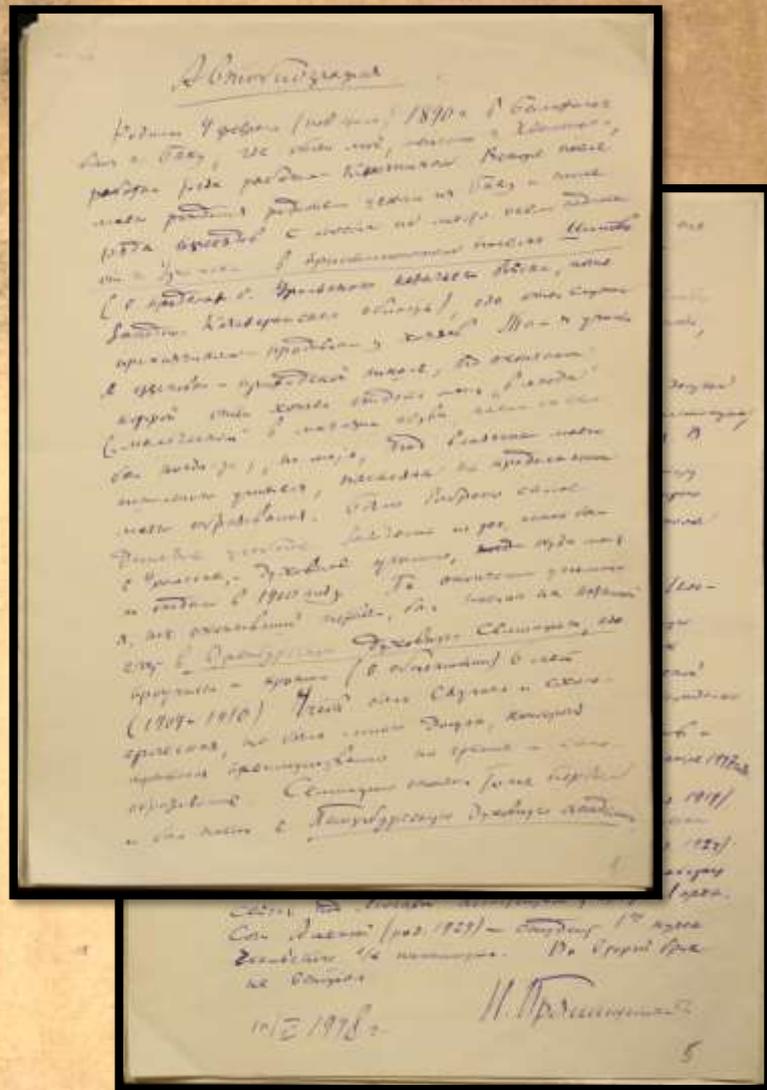
Николай Ефимович  
Прянишников  
(1890 – 1963 гг.)

Литературовед, краевед, критик, педагог и библиофил Николай Ефимович Прянишников является заметной личностью в истории края. Согласно автобиографии, написанной в 1948 г., он родился 4 февраля (по новому стилю) 1890 г. в поселке Балаханы близ Баку в семье мещанина г. Хвалынска Саратовской губернии. Его отец работал ключником, мать была домохозяйкой.

Вскоре после рождения Николая они уехали с Кавказа и поселились недалеко от г. Уральска в пристанционном поселке Шипово в пределах Уральского казачьего войска. Глава семейства поступил на службу приказчиком – продавцом.

Николай Ефимович охотно посещал местную церковно-приходскую школу. Отец хотел отдать его работать «мальчиком» в магазин обуви, но мать под влиянием школьного учителя настояла на продолжении образования. Для этого было выбрано «самое дешевое учебное заведение из тех, что располагались в Уральске» – духовное училище.

По окончании училища в 1904 г., как «первый окончивший курс» Николай Прянишников был послан за казенный счет продолжать обучение в Оренбургской духовной семинарии, которую окончил в 1910 г. «в числе лучших учеников».

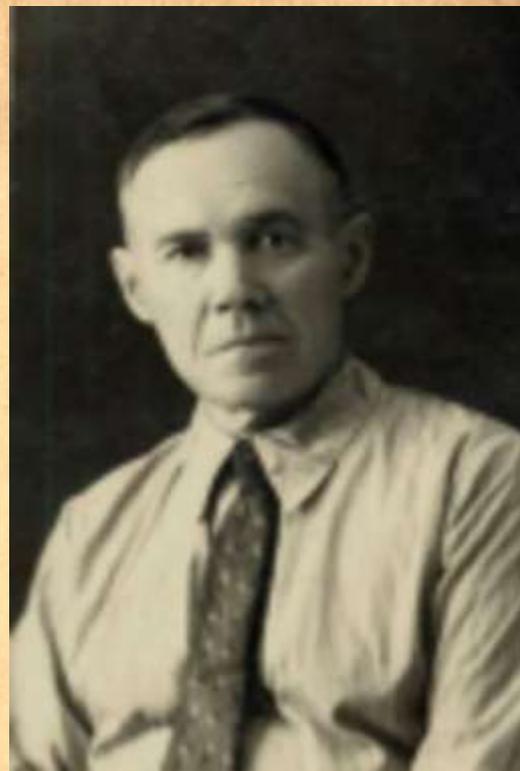


Осенью 1910 г. Николай Ефимович получил приглашение продолжить учебу в столице, стал студентом Петербургской духовной академии. Спустя год, «в поисках более соответствующего интересам учебного заведения», стал изучать древние языки в Петербургском историко-филологическом институте.

По окончании института, в 1915 г. призван в армию, направлен на службу в Саратов в чине вольноопределяющегося, затем командирован на четырехмесячные курсы в военное училище в Киев. Получил чин прапорщика, служил в Запасном полку в Петрограде, летом 1917 г. определен в действующую армию в 518-й пехотный Алашкертский полк (действовавший в Белоруссии). В декабре 1917 г., как педагог по образованию, уволен из армии.

Николай Ефимович вернулся в Уральск, где жили его родственники, поступил в гимназию преподавателем русского и латинского языка.

В январе 1919 г. Уральск был занят частями Красной Армии, а гимназия закрыта. Николай Прянишников поступил на работу секретарем в Губернский земельный отдел. В августе того же года призван в Красную Армию. Служил при Управлении начальника гарнизона и коменданта города Уральска.



Н. Е. Прянишников  
(1890 – 1963)

В апреле 1920 г. переведен контролером в Уральский губернский продовольственный комиссариат, и вскоре назначен начальником департамента хозяйственного отдела. В июле 1922 г. уволен в запас, поступил на работу в Торговый отдел Уральского промышленно-торгового управления.

В 1923 – 1929 гг. был преподавателем русского языка и литературы в Уральской губернской советской партийной школе. В 1929 г. перешел в Казахский медицинский техникум (Уральск) преподавателем русского и латинского языка.

Весной 1930 г. избран делегатом от Уральска для участия в работе Первого Казахстанского краеведческого съезда. Осенью того же года переехал в Оренбург, преподавал русский язык и литературу в местном рабочем факультете.

После смерти жены в 1932 г., второй раз не женился. Один воспитывал троих детей: Ирину 1919 года рождения, Евгения 1924 года рождения и Алексея 1929 года рождения.

В 1933 – 1939 гг. Николай Прянишников был преподавателем русского языка и литературы при Чкаловской Высшей коммунистической сельскохозяйственной школе.



Н. Е. Прянишников с сыном,  
1939 г.

В 1938 г. Николай Ефимович был приглашен преподавателем литературоведческого цикла в Чкаловский государственный педагогический институт. В 1943 – 1945 гг. преподавал русский язык и литературу на областных партийных курсах, работал лектором областной партийной школы.

В 1939 г. стал членом Союза писателей СССР. В 1947 г. при Московском государственном университете защитил диссертацию на ученую степень кандидата филологических наук на тему «О некоторых особенностях писательской манеры Л. Толстого»

Первые литературоведческие статьи Николай Ефимович Прянишников стал публиковать еще в 1920-е гг. в газете «Красный Урал». С 1929 г. печатался в отделе «критика и библиография» журнала «Новый мир».

С 1937 г. сотрудничал с газетой «Чкаловская коммуна», помещал в ней литературоведческие и краеведческие статьи, театральные рецензии.

Печатался в альманахе «Степные огни», журналах «Красная новь», «Советская книга», «Литература и искусство», «Вопросы литературы», в «Литературной газете», газетах «Красный Урал», «Известия», «Литературное обозрение» и «Комсомольское племя».



Николай Ефимович является автором книг «Проза Пушкина и Л. Толстого» (1939), «Писатели-классики в Оренбургском крае» четыре издания (1946, 1951, 1970, 1977), «Записки словесника» (1963).

К сборникам «Пушкин в Оренбурге» (1937) и «Т. Г. Шевченко в ссылке» (1939) он написал предисловия и послесловия.

Николай Прянишников был одним из вдохновителей и создателей Оренбургской писательской организации.



Н.Е. Прянишников (третий слева)

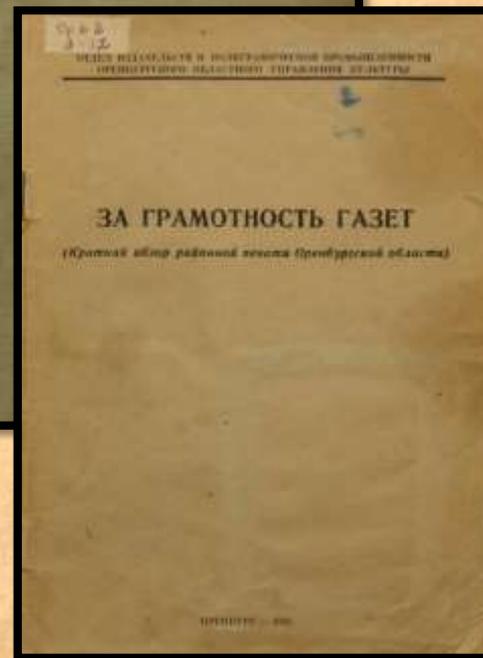
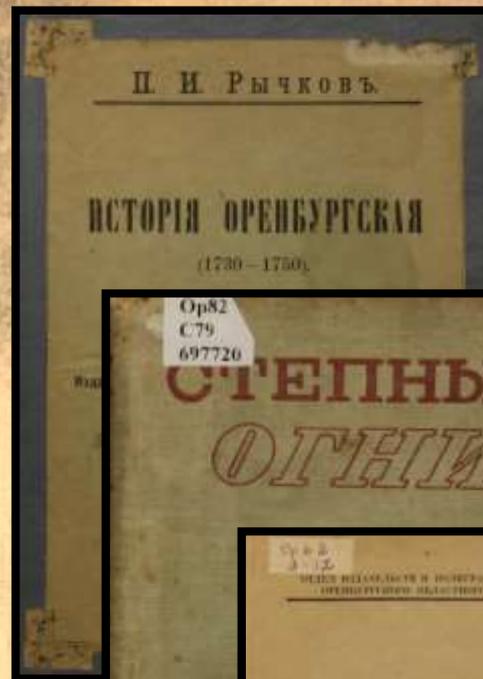
В фонде сектора редких книг, консервации и реставрации документов Оренбургской областной библиотеки им. Н. К. Крупской хранится личная коллекция книг и документов литератора, педагога Н. Е. Прянишникова. Она включает печатные издания и тематические папки, содержащие фотографии, переписку, и подбор материала по различной тематике.

Документы личного происхождения и часть личной библиотеки переданы родственниками в 1974 г.

В 2024 г. проведена научно-техническая обработка документов, в результате составлена опись за 1892 – 2000 гг. в количестве 72 единиц хранения, 1993 документа.

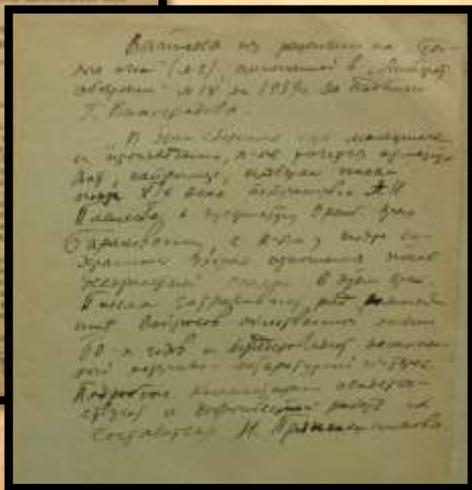
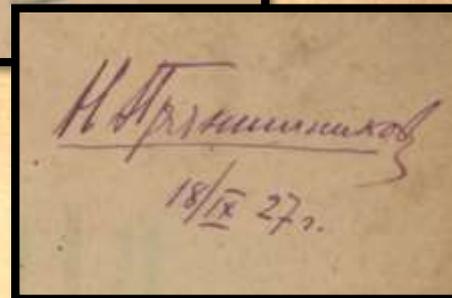
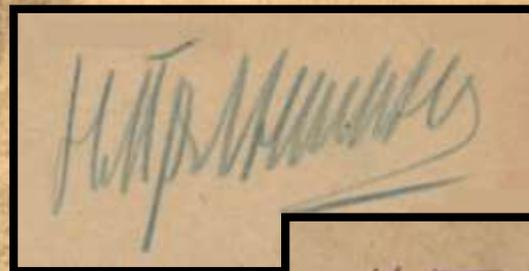
Коллекция книг из личной библиотеки Н. Е. Прянишникова насчитывает 513 изданий, датированных 1770 г. – серединой XX века. Она собиралась годами и отражает исторические этапы в жизни страны. На ее примере мы видим смену эпох, государственного строя и формирования нового уклада жизни.

Состав библиотеки формировался исходя из личных потребностей владельца, связанных с его профессиональной и исследовательской работой, а также постоянным стремлением к самообразованию.



Владельческими признаками библиотеки являются штемпель и автографы Николая Прянишникова, оставленные красной тушью и синим карандашом.

Коллекция включает печатные издания по всем отраслям знаний. Особый интерес для исследователей представляют документы, содержащие дарственные надписи авторов. Среди подобных книг – произведения А. П. Райского, Н. Анциферова, А. Прямова, С. Попова, М. Шагинян и многие другие.



Согласно отзывам современников, Николай Ефимович отличался пытливым умом и имел неисчерпаемый запас творческих идей. Так, писатель Мариэтта Шагинян называла его: «одним из лучших у нас в Союзе знатоков русского языка и русской литературы».

Он был литературным критиком, чей «ясный ум и отчетливость мыслей видны в каждой строчке»

## Источники

1. Личность и время : владельческие коллекции в собрании фондов областной универсальной научной библиотеки им. Н. К. Крупской / Оренб. обл. универсальная науч. б-ка им. Н.К. Крупской ; сост.: Т. А. Камскова, Т. В. Медведева. - Оренбург : ООУНБ им. Н. К. Крупской, 2013. - 35 с. : ил., фот.;
2. Павлова, М. Строгий ревнитель языка / М. Павлова // Оренбургские губернские ведомости. - 2002. - 5 февраля. - С. 16;
3. Прокофьева, А. Г. Николай Прянишников и Оренбург : к 125-летию со дня рождения / А. Г. Прокофьева // Гостинный Двор : литературно-худож. и обществ.-полит. Альманах / гл. ред. Н. Ю. Кожевникова. - Оренбург : [б. и.], 2015. - № 50, май 2015. - С. 332-337 : фот.;
4. Прокофьева, А. Г. Русские литературоведы и Оренбургский край : (К пробл. спецкурса по лит. краеведению) / А.Г. Прокофьева // Теория и практика высшего профессионального образования: содержание, технологии, качество : Материалы XXV научно-практ. конф. 3-4 апреля 2003 г. Ч. 1: Филологические секции. - Оренбург, 2003. - С. 203- 208;
5. Н. Е. Прянишников. Автобиография. Личный листок по учету кадров. Личная карточка члена Союза писателей / подгот. В. Ю. Прокофьева; предисл. В. Ю. Прокофьева // Оренбургский край: Архивные документы. Материалы. Исследования : сборник науч.-исслед. краевед. лаборатории ОГПУ: вып. 3 / Отв. ред. В.Ю. Прокофьева. - Оренбург : ОГПУ, 2006. - С. 123 – 130;
6. Прянишников, Н. Е. Писатели-классики об Оренбургском крае / Н. Е. Прянишников. - Чкалов : Чкаловское изд-во, 1951. - 126 с.;
7. Судоргина, Т. В. «Ясный ум и отчетливость мыслей видны в каждой строчке» / Т. В. Судоргина // Вечерний Оренбург. - 2025. - 9 февраля.