

Р. Бикмухаметов

8С(ТАТ.) (0921
Б 60

МУСА ДЖАЛИЛ

Личность
Творчество
Жизнь



8С(Тат)1092)

Б-60

Р. Бикмухаметов

+ Орг.
+ Орфд

МУСА ДЖАЛИЛЬ

Личность

Творчество

Жизнь

а-164327



Москва

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1989

Оренбургская областная научная
библиотека им. Н. К. Крупской

Часть первая

ЗАРНИЦЫ ВОЙНЫ

Читатели первой публикации стихотворений М. Джалиля из моабитских тетрадей испытали потрясение — перед ними предсмертная исповедь. Вряд ли кто осознал тогда, что возвращение М. Джалиля из забвения — это не только акт справедливости по отношению к поэту, но и одна из самых ранних примет нового этапа в истории советской литературы, в истории страны.

Несколько стихотворений, написанных в Моабитской тюрьме, как было указано в тексте, предварявшем публикацию, увидели свет в «Литературной газете» 25 апреля 1953 года. Стоит вспомнить, что прошел месяц с небольшим после смерти Сталина. Еще немало времени протечет до переломных событий в политике, экономике, во всей жизни страны и народа.

В апреле 1953 года все, что для нас сегодня стало реальностью, было еще неизвестно. Никто не знал, как и в чем изменятся критерии, каким масштабам станут измеряться весна 1953 года, предшествующие да и последующие десятилетия. Отсутствовал огромный социально-политический контекст истории страны; он стал возвращаться к нам после февраля 1956 г. и в особенности после апреля 1985 года.

Имя и строки М. Джалиля полыхнули зарницами отгремевшей войны, за ними послышались колокола великой народной печали, великой народной гордости.

Земля наша, выдержавшая тяжелую битву, хранит память о войне. Волховские леса, где водил бойцов в атаку политрук Муса Джалиль, до сих пор полны осколков. Поэт рассказал о мужестве солдат, защищавших Ленинград на его дальних подступах, поведал миру то, что миллионы невысказанно хранили в своих

СОДЕРЖАНИЕ

Часть первая	
ЗАРНИЦЫ ВОЙНЫ	3
Часть вторая	
ПОИСКИ ПОЭЗИИ	
1. Рожденные революцией	35
2. Романтика борьбы	50
3. Реальность революции	67
4. Вместе с комсомолом	80
5. Переломные годы	91
Часть третья	
ПОЗНАНИЕ НАРОДА	
1. Источник вдохновения	100
2. Повесть о Булате и Файрузе	120
3. История и народ	133
Часть четвертая	
ПРОТИВ ВРАГА	
1. На фронте	148
2. Прости, родина!	172
3. Война в подполье	190
4. Под топором палача	198
5. Подвиг поэта	204
Часть пятая	
ЛИРИЧЕСКАЯ ЭПОПЕЯ	
1. Народ и поэт	209
2. От смерти к жизни	215

3. В доме Шиллера	225
4. Простые приметы счастья	234
5. Рождение юмора	245

Часть шестая

ДОРОГИ ПОЭЗИИ

1. Сын века	253
2. Возрождение традиций	258
3. Действенность слова	274

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 77-92-66