

Др 78
С 81



**120
лет**

Областной
универсальной
научной библиотеке
им. Н.К. Крупской



Оренбург
2008

РОССИЯ



Научный зал библиотеки



Центральная лестница в читальных залах. Советская, 22



Бывшие дома Чистозвонова и Иванова объединяет один и тот же принцип подхода к решению фасадов, которые оформлены в духе господствовавшей в то время эклектики, когда использовались элементы декора разных исторических стилей, часто соединяясь в одном объекте. В данном случае, например, на доме № 22 так называемый разорванный фронто́н над балконной дверью и оконные наличники второго этажа характерны для стиля барокко, что, конечно, не превращает все здание в барочное, но, разумеется, украшает его. В обоих случаях обычные дома — блоки украшены приятно воспринимаемым декором. Уникален и интерьер здания, в котором находятся читальные залы библиотеки: красивая парадная лестница, большие светлые читальные залы, высокие лепные потолки.

История далекая и близкая

Характерной особенностью библиотеки является поздний период ее появления. История библиотеки началась задолго до ее открытия. С 1830 года (время создания публичных библиотек в губерниях России по проекту министра внутренних дел Н.С. Мордвинова) тщетные попытки открыть в губернии публичную (общедоступную) библиотеку предпринимали оренбургские губернаторы:

П.П. Сухтелен в 1830 году, 1834 году — В.А. Перовский, 1875 году — Н.А. Крыжановский, 1882 году — М.И. Астафьев, 1887 году — Н.А. Маслоковец.

И, наконец, 19 февраля 1888 года по настоянию городского головы С.И. Назарова состоялось долгожданное открытие городской общественной читальни, а в 1889 году — и публичной библиотеки с музеем.

Основой для ее создания стали Образцовая библиотека для учителей и народных училищ, предоставленная дирекцией народных училищ, библиотека Статистического комитета и часть библиотеки Оренбургского отдела Императорского Русского Географического общества (в состав двух последних ранее вошли собрания библиотеки при канцелярии генерал-губернатора). Кроме того, предполагалось, что значительное количество книг будет принесено жителями в дар библиотеке города.

Кроме книг сюда же попала богатая коллекция научных предметов для музея, который составил прикладную часть библиотеки. Он состоял из коллекций, соответствующих отделам библиотеки, и носил местный характер. Поэтому в музее были представлены чучела местных птиц, зверей и прочих животных, образцы горных пород,



Издания из редкого фонда. Книги из библиотеки канцелярии
генерал-губернатора В.А. Перовского



модели орудий и их разработки, ремесленные изделия, сельскохозяйственные орудия и «орудия изящества», полные коллекции местной почвы и злаков, а также археологические находки и древнее оружие.

Библиотека находилась в ведении комитета, состоящего из трех человек (гласных Думы) под предводительством городского Головы или «заступающего на его место».

Непосредственное заведывание библиотекой и вся ответственность за нее возлагались на библиотекаря, избранного Думой. Библиотекарь должен был иметь образование, владеть иностранными языками и непременно знать какое-нибудь из тюркских наречий (татарский, киргизский или башкирский язык), так как по переписи населения 1897 года в Оренбургской губернии проживало русских 70,4%, башкир — 15,9%, татар — 5,8%, украинцев — 2,6%, мордвы — 2,4%. Этими же качествами должен обладать и помощник библиотекаря. Причем отдельно оговаривалось, что эти места могут занимать лица обоего пола.



Содержалась библиотека на средства городской Думы, пожертвования от населения и деньги, вырученные от проводимых мероприятий. «Общая читальня мало-помалу завоевывает внимание интеллектуальной публики..., положение ее упрочивается, читальня делается существенной потребностью общества...», — писал «Оренбургский листок» в 1889 году.

В ней устраивались публичные чтения, лекции, литературные вечера, проводились экскурсии, беседы.

Фонд библиотеки систематизировали и пополняли книгами по следующим разделам: вероучение, философия, правоведение, хозяйство, история, местная статистика и география, естествоведение, словесность и литература, кроме этого, выделялись журнальный и газетный, учебный и учебно-воспитательный, справочный разделы.

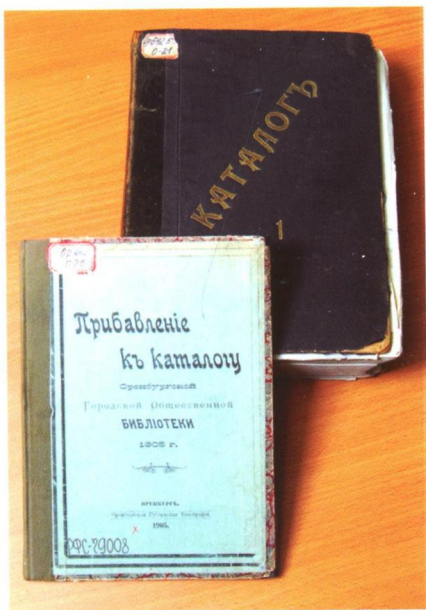
Посетители имели возможность читать журналы: «Вестник Европы», «Новый век», «Русская мысль», «Русское богатство», «Русская старина», «Русский архив». Библиотека имела научные, технические, искусствоведческие журналы: «Вопросы философии и психологии», «Научное обозрение», «Естествознание и география», «Этнографическое обозрение», «Искусство и художественный промысел», «Живописное обозрение». Не забывали и про детей. Им предлагались «Родник», «Детское чтение», «Игрушечка», «Задушевное слово». Из газет выписывались «Новое время», «Санкт-Петербургские новости», «Московские ведомости», «Биржевые ведомости», «Русские ведомости», «Правительственный вестник», «Новости дня» и другие. Издававшиеся в городе местные газеты можно было также найти в библиотеке: «Оренбургская газета», «Оренбургские губернские ведомости», «Оренбургский листок».

Оренбургский губернатор Я.О. Барабаш пожертвовал в библиотеку роскошное иллюстрированное издание — «Коронационный сборник. 14 мая 1896 год» в двух томах.

Ежегодно библиотека покупала книги по разным отраслям знаний. В отчете за 1900 год особенно отмечались произведения



Коронационный сборник, 1899 г.



Каталог Оренбургской городской общественной библиотеки, 1900 г.

Б.Б. Глинского «Царские дети», В.О. Ключевского «Курс русской истории», А. Кернера «Жизнь растений», Ф. Ратцеля «Народоведение».

Из русской и иностранной литературы выписывали произведения В.И. Немировича-Данченко, Д.Н. Мамина-Сибиряка, А.П. Чехова, А.М. Горького, Л.Н. Толстого, А.Н. Радищева, иллюстрированные сочинения А.С. Пушкина, К.Ф. Валишевского, И.А. Гончарова, Э. Золя, А.Ф. Прево. Кроме этого, имелись альманахи, словари, выписывалась французская беллетристика. Много выдавалось книг по искусству, словесности, читателей интересовали философия, психология, история, география, естественные науки.

С каждым годом росло и число посетителей, так в 1893 году их было 5388 человек, в 1897 — 8796, а судя по отчету за 1908 год — 23 973 читателя.

В первый год работы библиотекой выписывалось 80 газет и журналов. Полное представление о фонде библиотеки отразилось в двух выпусках (1900 и 1905 годов) каталогов, напечатанных в оренбургской типографии Д. Мазина, составителями которых стали заведующая библиотекой (с 1889 г.) Н.И. Ободовская и ее помощник В.К. Аверьянова.

Пользование библиотекой было платное: три копейки стоило посещение читальни, 60 копеек в месяц — абонемента. Несмотря на это, библиотека являлась общедоступной, что обеспечивалось льготами, которые предоставлялись определенным категориям специалистов и учащихся, лицам «бедного состояния».

Размещалась библиотека в здании городской Думы (ныне музей изобразительных искусств). Она была открыта для посетителей ежедневно: в будни с 9 до 14, с 17 до 20 часов, в воскресные дни, а также в праздники — с 11 до 15 часов. Не работала только в Рождество, новогодние дни, последние два дня Страстной недели, три дня Пасхи и в день Троицы.



В 1913 году городская Дума ходатайствовала о присвоении библиотеке имени «300-летия Дома Романовых». Однако просьбу отклонили из-за неудовлетворительного материального состояния и содержания учреждения. Октябрьская революция в корне изменила библиотечную жизнь губернии и городской общественной библиотеки.

После беспрецедентных политических преобразований 1917 года перед страной встали новые задачи, связанные, в том числе, и с культурой. Одной из них явилась организация библиотек. 27 июня 1918 года Совет народных комиссаров поручил Наркомпросу «разработать проект декрета об охране библиотек России» и внести его на рассмотрение Совнаркома. Декрет положил начало проведению по всей стране мероприятий, направленных на охрану книжных богатств.

В 1918 году из национализированных книжных собраний ликвидированных учреждений и реквизированных частных коллекций при библиотечном отделении Губполитпросвета создали библиотечный книжный склад — коллектор. Началась кропотливая работа по разбору этих книг и комплектованию библиотечных фондов. Этот фонд систематически пополнялся за счет новых поступлений на склад и закупки литературы в Москве. За обработку его принялись энтузиасты этого благородного дела: Вера Васильевна Шнель, учительница Григорьева, деятельницы Губполитпросвета — Сазонова, Навродская. «Вредные книги» (с точки зрения большевистской идеологии) со склада подлежали уничтожению, а из оставшихся формировались фонды новых библиотек. Лучшие книги отбирались для городской научной читальни (1919 г.) и губернской центральной городской библиотеки, открытой в 1921 году на базе фондов педагогической библиотеки и части собраний библиотеки общества «Народное дело».

Послереволюционный период деятельности городской общественной библиотеки им. Герцена (так она стала именоваться) малоизвестен. Сохранившиеся архивные документы позволяют предполагать, что дальнейшая ее судьба была предопределена инструкцией Кирглавполитпросвета от 1921 года «О порядке сокращения библиотечной сети и библиотечной работе в новых условиях».

В 1926 году фонды первой Оренбургской общественной библиотеки в количестве 17 481 экземпляр были переданы в губернскую центральную городскую библиотеку (1921 г.), в структуре которой работали абонемент, читальный зал, отдел иностранной литературы, детское отделение, передвижной фонд. К концу 20-х годов к ней присоединяются фонды научной читальни им. Верхарна (открытой в 1919 г.). Таким образом эти три библиотеки составили единое целое.

К 1928 году в фонде числилось уже более 40 тысяч книг.



*Участники пленума Оренбургского губернского правления
Союза работников просвещения, 1927 г.*



Группа активистов Булановской волости Оренбургской губернии, 1927 г.



Слушатели Областных библиотечных курсов
Чкаловской области, 1939 г.



Участники III областного совещания библиотечных работников
Чкаловской области, 1939 г.



Н.К. Крупская с оренбургскими библиотекарями

В январе 1935 года, вскоре после создания Оренбургской области (1934), библиотека решением обласполкома преобразована в областную. Это создало благоприятные условия для ее развития, во многом изменило ее структуру и характер деятельности. С этого времени библиотека начала получать обязательный платный экземпляр издаваемых в стране книг. Она стала главной библиотекой области.

В феврале 1936 года Оренбургским облоно получена телеграмма о согласии Н. К. Крупской на присвоение ее имени областной библиотеке.

Тридцатые годы стали временем становления области как крупного народнохозяйственного региона. И уже тогда коллектив библиотеки прилагал все усилия, чтобы стать не только центром идейного воспитания и самообразования, но и подлинным помощником ученых, инженерно-технических работников, других специалистов в дальнейшем развитии науки, народного хозяйства, культуры.

В годы Великой Отечественной войны библиотека, как вся страна, жила сложной, напряженной жизнью. В октябре 1941 года здание библиотеки передали военному ведомству, за три месяца пришлось четыре раза переезжать из одного помещения в другое. В 1942 году помещение частично возвратили, но оно почти не отапливалось, работники читальни по 10 часов работали при десятиградусной температуре. Все это привело к гибели и потери части фонда. Значительно сократился



и штат: четверо сотрудников были призваны в армию, четверо командированы на работу в госпитали, многие ушли на заводы, на курсы медицинских сестер. Но вопреки всем трудностям военного времени при минимальном штате библиотека продолжала работать. Ее коллектив во главе с директором Татьяной Степановной Ариной проводил большую организационную, методическую работу по развертыванию сети госпитальных библиотек, обучению для них библиотекарей.

Поступали новые книги, журналы, газеты (несмотря на сокращение издательской деятельности в стране, библиотека за годы войны получила 33 тысячи единиц печатной продукции).

Уже на четвертый день войны, когда началось оборудование госпиталей и библиотек в них, Чкаловская областная библиотека приняла большое участие в деле подготовки библиотечных кадров. За все годы существования госпитальных библиотек, особенно в начальный период, сотрудники областной библиотеки принимали живейшее участие в их повседневной работе. Они помогали составлять планы работы, оформлять красные уголки, делать монтажи из газет и фотоматериалов, выпускать стенные газеты с материалами участников войны, находящихся на излечении в госпиталях.

В то суровое время не ограничивались только организационной помощью. Работники областной библиотеки решили сами пойти в госпитали. Они принесли с собой слова участия и ободрения, душевной теплоты и дружеской помощи выздоравливающим воинам.

Особенно оживленно развернулась работа книгонош и чтецов.

Для начала книгоноши взяли только художественную литературу, но первое же посещение показало, что многие из раненых не хотели терять времени. Они стремились продолжать свое образование или изучать новые специальности.

За два с половиной года своей книгоношеской работы в госпитале одна только Карташова обслужила 9817 человек, выдала 14 513 книг. Работник библиотеки книгоноша Анна Рувимовна Володарская за это же время обслужила свыше девяти тысяч человек и выдала им почти пятнадцать тысяч книг.

Наряду с книгоношеской работой, широко развернулась работа чтецов. Этому виду работы всегда придавалось большое значение. В полной мере оправдали себя эти читки и в госпитале.

Четыре чтеца областной библиотеки проводили громкие читки в шести госпиталях.

На протяжении всех лет войны, пока не расформировались госпитали, продолжалась работа чтецов. Они провели сотни чтот, обслужили тысячи раненых. Память сохранила для нас примеры самоотверженного труда библиотекарей. Только один чтец — библиотекарь



Клавдия Ивановна Бочагова обслужила в 1944 году более 250 палат десяти госпиталей, где пять тысяч раненых ежедневно с нетерпением ждали, когда раздастся знакомый голос, чтобы узнать последние вести с фронта. Всего же было проведено 511 читок, на которых присутствовало 8000 человек.

Для лучшего и всестороннего обслуживания раненых развернули работу межбиблиотечного абонементов. За годы войны областная библиотека предоставила литературу по межбиблиотечному абонементу 10-ти госпиталям.

Нигде, пожалуй, библиотечная работа не была такой благодарной, как в госпитале. Книга встречалась с огромной радостью, она была связующим звеном с жизнью, с будущим. Госпитальные библиотеки не могли удовлетворить растущий спрос на книги, поэтому встал вопрос об организации передвижек. Эту работу поручили заведующей абонементом А.Е. Гореловой и заведующей читальней Т.А. Киселевой. А.Е. Горелова выделила 7016 книг из фонда абонементов, причем 80% из них — лучшая художественная литература, и скомплектовала девять передвижных библиотек. 1200 книг выделила для передвижек Т.А. Киселева. Большую работу провели они по организации работы этих передвижек: инструктировали работников передвижек, посещали госпитали, тщательно учитывали спрос читателей и всячески старались полностью его удовлетворить.



Кустовое совещание библиотечных работников в городе Орске, 1945 г., 2 ряд, четвертая слева — Т.С. Аринина, директор Чкаловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской



*Семинар директоров областных, краевых и республиканских библиотек,
1945 г., 2 ряд, вторая слева — Т.С. Аринина*

Кроме того, А.Е. Горелова вместе с директором библиотеки Т.С. Арининой передали госпиталям 3000 книг, собранных у сотрудников и читателей библиотеки.

На работниках библиотеки (в основном женщинах) лежали и другие многочисленные обязанности: они ухаживали за ранеными, стирали белье для госпиталей, собирали для фронтовиков подарки, теплые вещи, участвовали в уборке урожая, очистке от снега железнодорожных путей, сборе металлолома, лесозаготовках. Можно только удивляться, как удалось в таких условиях сберечь много тысяч книг, уникальные издания. И то, что они сегодня стоят на полках библиотеки, заслуга тех, кто работал здесь в годы войны: директора Татьяны Степановны Арининой, заведующих отделами К.И. Бочаговой, А.Р. Гореловой, Л.А. Карташовой, Т.А. Киселевой, А.М. Соколовой, председателя месткома Е.Л. Жилиной, библиотекарей Р.Д. Киссарновой, Пикаловой, Романицкой, А. Степановой, А.А. Щербаковой, книгоноши А.Р. Володарской и других.

Массовая работа развернулась на мобилизационных пунктах. Там проводились громкие чтения, организовывались книжные выставки, комплектовались передвижки.

Первые послевоенные годы отмечены ростом основных показателей работы библиотеки: фонда, книговыдачи, посещаемости читателей.



*Сотрудники областной библиотеки и книжного издательства
на праздничной демонстрации, г. Чкалов, 1947 г.*



В центре — заслуженный работник культуры Г.В. Кучапина



В 1955 году организовано книгохранилище с фондом 300 тысяч экземпляров.

В 1959 году принято Постановление ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране». После документов начала 1930-х годов это было первое значительное постановление, обратившее внимание на значение библиотек в обществе, определившее основные направления их деятельности. Следствием этого документа явилась разработка и утверждение в 1965 году положения, типового устава и развернутой структуры, нового штатного расписания областной библиотеки.

С этого периода началось становление ее как ведущего библиотечного учреждения региона, в которое много сил вложили Г.В. Кучапина — заслуженный работник культуры, директор библиотеки с 1961 по 1986 гг., заместители директора В.А. Долганова, Л.В. Костюкова, заведующие отделами В.В. Ронжес, А.Ф. Татаржинская.

В эти годы сложилась система библиографических пособий, издаваемых библиотекой. Начиная с 1959 года справочно-библиографический отдел составляет ежегодный универсальный указатель «Литература об Оренбургской области», «Календарь знаменательных и памятных дат», рекомендательный указатель «Что читать об Оренбургской области» и другие.

В 1960-е годы многочисленные постановления КПСС и правительства по научно-техническому прогрессу послужили толчком для открытия специализированных подразделений библиотеки: отдела патентно-технической литературы, обслуживания специалистов сельского хозяйства, которые включились в решение стоящих перед страной задач, работали в тесном контакте с НИИ, КБ, ВОИР, Управлением сельского хозяйства, промышленными предприятиями, заводами и фабриками. Проводились разнообразные информационные мероприятия, действовала система информационного обеспечения различных отраслевых структур, издавались бюллетени новой литературы, поступившей в библиотеку.

Созданные специализированные отделы (патентно-технический, обслуживания работников сельского хозяйства, МБА, отдел искусств, сектор информации по культуре и искусству) привлекли в число читателей широкий круг специалистов и научных работников. Оперативно используя свои универсальные фонды, библиотека стала активно влиять на уровень политико-просветительной работы в области, оказывать действенную помощь промышленному и сельскохозяйственному производству. К концу 50-х годов увеличилась сеть государственных (682) и профсоюзных (382) библиотек. В этих условиях значительно возросла роль областной библиотеки как методического

Q-301614



и библиографического центра. Укрепление этих служб положительно сказалось на библиографической и издательской деятельности, расширении и внедрении в практику библиотеки научных исследований, уровне методического руководства.

В начале 70-х годов объем и содержание деятельности библиотеки сделали возможным проведение научно-практических конференций по самому широкому кругу проблем. Так, итоги нескольких лет работы по внедрению рекомендательной библиографии обсуждались на Всесоюзной зональной конференции, проходившей на базе библиотеки в 1969 году под руководством Государственной библиотеки имени В.И. Ленина.

Важным этапом в жизни библиотеки стала централизация библиотечного дела. Значительное влияние на внедрение централизации оказала состоявшаяся в июне 1977 года на базе первой в Оренбургской области Гайской ЦБС (1972) Всероссийская научно-практическая конференция. В короткий срок огромную библиотечную сеть области полностью реорганизовали по принципу централизации, которая помогла собрать под единым руководством ранее разрозненные и неуправляемые процессы по комплектованию и использованию фондов, повысить уровень пропаганды книги, внедрить основы информационной деятельности.

В 1974 году библиотеке было передано здание бывшего Дома политпросвещения, что позволило по-новому перестроить работу библиотеки, создать разветвленную сеть читальных залов, открыть новые отделы.

В библиотеке широко развернулась научно-исследовательская деятельность в области библиотековедения и библиографии. Совместно с ведущими библиотечными учреждениями страны специалисты библиотеки приняли участие в разработке таких тем, как «Эффективность методической работы», «Пропаганда общественно-политической литературы в массовых библиотеках», «Научный анализ чтения общественно-политических журналов».

К началу 1980-х годов библиотека ежегодно обслуживала свыше 30 тысяч читателей и выдавала до одного миллиона экземпляров литературы.

Она стала пионером внедрения новых тогда форм массовой пропаганды книги — устных журналов, диспутов, читательских конференций. Большую читательскую аудиторию привлекали циклы мероприятий — Пушкинские праздники, Шевченковский март, Фадеевские и Некрасовские чтения, премьеры книг, творческие встречи, лектории по изобразительному искусству и архитектуре.



В эти годы в библиотеке активно развивается библиографическая и издательская деятельность, которая связана в основном с краеведением. Осуществлено немало изданий рекомендательных библиографических пособий, таких как «Оренбуржцы — Герои Социалистического Труда», «Оренбуржцы — Герои Советского Союза», «Писатели Оренбуржья», «Твои лауреаты, комсомол», «Оренбургский драматический театр», «Исследователи Оренбургского края» в двух выпусках и т. д.

Библиотека постоянно и плодотворно участвовала в работе зонального объединения библиотек Урала. Весомая ее доля в подготовке широко популярных научно-вспомогательных библиографических пособий «Ленин об Урале», «История партийных организаций Урала», «Флора, растительность и растительные ресурсы Урала», «Периодика Урала» и других.

Из-за отсутствия устойчивого финансирования в начале 1990-х годов пополнение фонда новыми изданиями резко сократилось. Но параллельно с десятикратным сокращением новых поступлений росла востребованность библиотеки среди жителей города.

Все это потребовало безотлагательных мер по выводу библиотеки из кризиса. Областная администрация приняла очень важный документ — постановление правительства Оренбургской области «О неотложных мерах по поддержке Областной научной библиотеки им. Н.К. Крупской», в котором предусмотрено выделение средств на реконструкцию и переоборудование зданий библиотеки, строительство пристроя, автоматизацию основных процессов, пополнение книжных фондов, социальную поддержку и т. д.

15 февраля 2006 года Законодательное собрание Оренбургской области приняло Закон «О библиотечном деле в Оренбургской области», который обеспечивает правовую основу организации, сохранение, развитие библиотечного дела и реализацию конституционных прав граждан на получение информации, образование, пользование учреждениями культуры и доступ к культурным ценностям. Важной составляющей этого документа является положение об обязательном экземпляре документов, которое гарантирует поступление в областную библиотеку обязательных бесплатных экземпляров изданий, вышедших на территории области, и является гарантией формирования наиболее полного собрания местных и краеведческих изданий.