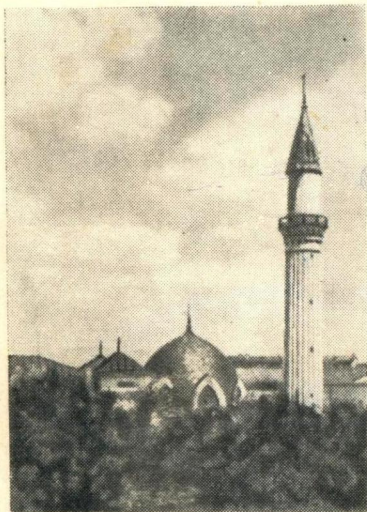


ОР 71  
К 17

СОКРОВИЩА ЗОДЧЕСТВА НАРОДОВ СССР



**КАРАВАН-САРАЙ  
В Г. ОРЕНБУРГЕ**

КАРАВАН-САРАЙ  
В г. ОРЕНБУРГЕ

Б. КАЛИМУЛЛИН

Op 71

к17

КАРАВАН-САРАЙ  
В Г. ОРЕНБУРГЕ



Оренбургская областная  
БИБЛИОТЕКА им. Н. П. Прудовой

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЛИТЕРАТУРЫ ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ

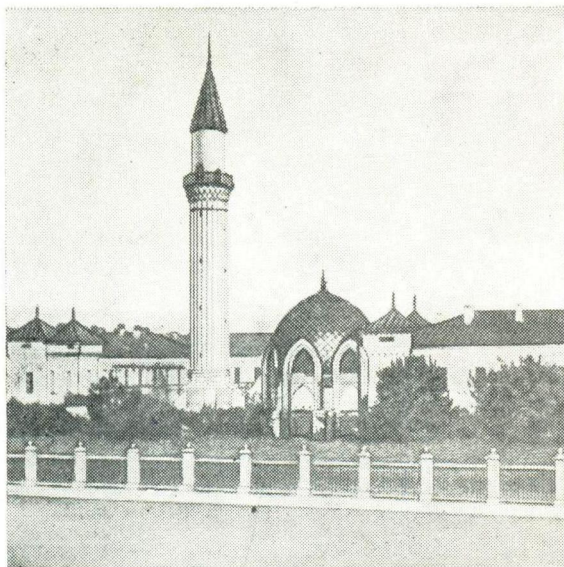
595944  
46600  
18  
16  
90  
06

На рубеже 40-х годов прошлого столетия в Оренбурге<sup>1</sup> был построен караван-сарай. Это сооружение является значительным архитектурно-художественным произведением XIX в. Все, кому пришлось посетить Оренбург, в своих высказываниях о городе непременно упоминают о караван-сараяе как об оригинальном и прекрасном сооружении, придающем городу особый колорит. «Солнце только что закатилось, когда я переправился через Сакмару, и первое, что я увидел вдали, это было розового цвета огромное здание с мечетью и прекраснейшим минарѐтом. Это здание называется здесь караван-сарай, недавно оно воздвигнуто по рисунку Брюллова»<sup>2</sup>, — писал Т. Г. Шевченко, прибывший в Оренбург летом 1847 г. для отбытия ссылки. Доктор философии Федор Базинер, совершивший в 1842 г. поездку в Хиву через Оренбург, писал о караван-сараяе: «Отдельно стоящее грандиозное здание своей редкой и чудной постройкой приковывает глаз»<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> В первой половине XIX в. Оренбург был центром военно-административного управления башкирами, населявшими Оренбургский край.

<sup>2</sup> Т. Г. Шевченко. Поэмы, повести и рассказы. Спб., 1888, стр. 214.

<sup>3</sup> Оренбург 40-х годов XIX столетия по описанию Базинера. Труды Оренбургской ученой комиссии, вып. XI, Оренбург, 1903, стр. 2.



*Главный фасад и двор караван-сарая*

В наше время с восхищением отозвался о караван-сараях А. В. Луначарский, посетивший Оренбург в 1929 г. при поездке в Среднюю Азию: «Очень интересен караван-сарай. Это прекрасное здание с превосходным архитектурным памятником посредине ...»<sup>1</sup>, — писал он.

---

<sup>1</sup> А. Я. Борисов. Памятники истории и культуры и памятные места Чкаловской области. «По родному краю», г. Чкалов, 1956, стр. 72.

Караван-сарай принадлежит к числу таких памятников, которые связаны с революционной борьбой местных рабочих и крестьян за установление Советской власти. Так, в 1917 г. в караван-сараяе помещался Военно-революционный комитет; в этом же здании была провозглашена Советская власть в Оренбургской губернии.

Как история строительства, так и сама архитектура караван-сарая очень интересна. Для того чтобы полнее рассказать о них, автор дважды произвел осмотр и обследования зданий караван-сарая, выполнил обмерные работы, изучил материалы Государственного архива Оренбургской области, архивы Русского музея, Всесоюзной Академии художеств в Ленинграде и материалы других учреждений.

---

## ИСТОРИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И СТРОИТЕЛЬСТВА КАРАВАН-САРАЯ

Оренбургский генерал-губернатор В. Перовский в своем обращении от 20 апреля 1836 г. к начальникам башкирских и мецзяцких кантонов отмечал, что «приезжающие в Оренбург по своей надобности и по службе башкиры и мишари не имеют никакого пристанища в городе . . . В отвращение этого неудобства, — писал он, — намерен я приступить к построению общественного постоянного двора, или караван-сарая, в котором мог бы остановиться со всеми удобствами каждый башкир и мецзяк без всякой платы»<sup>1</sup>. Это обращение, призывавшее сделать пожертвования на постройку караван-сарая, было благожелательно встречено башкирским населением. За короткий срок в фонд строительства поступили большие денежные средства.

Составление проекта было поручено одновременно двум авторам: строителю Казанского университета архитектору М. Коринфскому и выдающемуся петербургскому архитектору А. Брюллову. Заказ Коринфскому был сделан через попечителя Казанского учебного округа М. Мусина-Пушкина, а с Брюлловым Перовский находился в тесной дружбе и обратился к нему непосредственно. Проект Коринфского из-за ря-

---

<sup>1</sup> Караван-сарай. «Башкорт аймагы», 1927, № 3, стр. 35.

да существенных замечаний был отклонен. Основным мотивом для отклонения явилось то обстоятельство, что «...строению не дано характера, соответствующего его назначению, и что даже мечеть слишком походит на христианский храм»<sup>1</sup>. К осуществлению был принят проект, разработанный Брюлловым.

Брюллов выполнил проект такого крупного и сложного комплекса в исключительно короткий срок. Первое письмо Перовского, адресованное Брюллову с просьбой составить проект караван-сарая, датировано 6 октября 1836 г.<sup>2</sup> Во втором письме от 3 ноября того же года Перовский просил Брюллова подготовить проект ко времени его приезда в Петербург — к началу января 1837 г. Брюллов выполнил просьбу Перовского, и 19 января 1837 г. проект караван-сарая был утвержден царем.

29 мая 1837 г. проектные материалы были направлены старшему корпусному инженеру, которому Перовский предложил «...постройку эту поручить в искусственном и хозяйственном отношении инженер-поручику Сенькову. При надзоре... за правильностью, прочностью и чистотою в отделке будет находиться Уральского войска архитектор 14-го класса Гоппус»<sup>3</sup>.

На основании этого письма можно предположить, что строительные работы были начаты летом 1837 г. Изготовление строительных материалов, их транспортировку на площадке и все остальные строительные работы выполняли башкиры. «Все почти постройки производились башкирами, нарочно назначаемыми

---

<sup>1</sup> Караван-сарай. Оренбург, 1917, стр. 9

<sup>2</sup> Архив Брюлловых. Под ред. И. А. Кубасова. Спб., 1900, стр. 191.

<sup>3</sup> Государственный архив Оренбургской области, ф. 3, оп. 517. Дело о постройке в Оренбурге караван-сарая, стр. 382.

сюда из полков и кантонов. Необходимый для строе- ний лес сплавлялся из Башкирии по реке Сакмаре башкирами же. Камень и известь также вырабаты- вались ими в 20 верстах от Оренбурга на Гребенской горе»<sup>1</sup>.

В сооружении зданий и их оформлении участво- вали строители и других национальностей, в первую очередь русские мастера, но сведения о числе рабо- чих, занятых в строительстве, не сохранились. Есть данные только об участии башкир и то лишь за от- дельные летние месяцы 1838—1840 гг. Так, на строи- тельстве караван-сарая башкир и мишар работало:<sup>2</sup>

	конных человек	пеших человек
<b>В 1838 г.</b>		
в июле . . . . .	430	189
в августе . . . . .	298	174
в сентябре . . . . .	260	262
<b>В 1839 г.</b>		
в мае . . . . .	416	150
в июне . . . . .	668	270
<b>В 1840 г.</b>		
в июле . . . . .	730	228
в августе . . . . .	859	281
в октябре . . . . .	366	344

Обнаружить какие-либо сведения о числе рабо- чих, занятых на строительстве в последующие годы, нам не удалось. Но судя даже по отрывочным дан- ным, на строительстве караван-сарая в отдельные ме- сяцы работало более тысячи башкир<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> П. Юдин. Граф В. А. Перовский в Оренбург- ском крае. «Русская старина». Спб., 1896, стр. 519.

<sup>2</sup> Караван-сарай. Оренбург, 1917, стр. 37.

<sup>3</sup> Записки генерал-майора И. В. Чернова, 1825— 1902. Труды Оренбургской ученой архивной комис- сии, вып. XVIII, Оренбург, 1907, стр. 60.

Строительное дело, начиная с заготовки материалов и кончая производством строительных работ, было издавна знакомо башкирам. Некоторые здания Оренбурга того времени, украшенные башкирским орнаментом, являются свидетельством творческого труда башкирских строителей. Примером может служить соседнее с караван-сараям одноэтажное здание; его фасад выложен из разноцветных глазурованных кирпичей, воссоздающих распространенный башкирский геометрический орнамент.

Завершение строительства основного корпуса караван-сарая относится к 1842 г. Некоторые помещения верхнего этажа были закончены еще раньше, и в декабре 1841 г. в них уже разместилась канцелярия командующего башкиро-мещеряцким войском. Строительство мечети и минарета на основании одних документов было завершено в 1842 г., а по другим — в 1844 г. Много времени заняла внутренняя отделка мечети и наружная облицовка минарета изразцами.

Общая строительная стоимость караван-сарая равнялась 804 914 руб. Эту сумму составляли средства, собранные среди башкирского населения, часть так называемого башкирского капитала<sup>1</sup>, а также деньги, следовавшие в оплату башкирам за перевозку почты. В строительстве использовались и доходы поташных заводов.

Торжественное открытие караван-сарая состоялось 30 августа 1846 г.

---

<sup>1</sup> Башкирский общественный капитал, находившийся в распоряжении командующего башкиро-мещеряцким войском, был создан в основном из поступлений одной трети суммы от продажи башкирских земель.

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 77-92-66