

ЗДРАВСТВУЙТЕ, каникулы! Здравствуй, кожаный мяч!



Орган Центрального Комитета
ВАСМ и Центрального Совета
Всесоюзной пионерской организации
имени В. И. ЛЕНИНА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии
Советского Союза будь готов!

Пионерская ПРАВДА

Год издания 48-й
№ 44 (5627)



Пятница, 2 июня 1972 г.



Цена 1 коп.



ЖИЛИ-БЫЛИ мальчишки. В красивых краях жили, возле тихой речки Мухавец. Купайся, загорай, рыбу уди... Интересно! И только одно им недоступно было. Увидят, как, расклевывая волну, мчатся по воде кругобокые стрелы байдарок, зависть возьмёт.

Но пробил и их час. Подросли. Теперь скорей бы научиться гребному мастерству... А там и соревнования на первенство брестской спортивной школы.

Фото Я. ШАНДАНСКОГО

МАРИЙКИН

ДУБ

Он стоит за деревенской околицей, там, где начинается ржаное поле, этот любопытный дубок.

По весне крона его наполовину зеленеет. Наполовину... Те ветви, что протянулись на запад, к Серковицам, небольшой деревне, те ветви голые всегда, и весной и летом. Этим дерево прежде всего и примечательно. И ещё, конечно же, тем, что все его называют Марийкиным.

Нынешней весной Валерик Шиманский, третьеклассник, первым увидел прилетевших жаворонков. На Марийкином дубе. Отец Вали Доморацкой, тракторист, пахал нынче возле дуба. Марийкиного.

Старый колхозник Павел Тимофеевич Масолков, если ему надо с кем-то потолковать, зовёт народ: «Пошли к Марийкиному дубу. Там посидим...»

Когда Валерика Шиманского и ещё человек пятнадцать из третьего принимали в пионеры, вожатая сказала: «Будет солнышко — проведём сбор у Марийкиного дуба...»

...Утро выдалось солнечным. Да вдобавок деревня узнала: приезжает из Минска школьная

подруга дедушки Павла Тимофеевича — Мария Борисовна Осипова. Не была она в Серковицах что-то очень давно. Валуша Доморацкая, к примеру, оканчивает уже шестой, а отродясь, как говорится, не видела её, бабушку Марию.

И вот приезжает в родные свои места бабушка, имя которой знают по всей Белоруссии: бывшая партизанка, подпольщица, Герой Советского Союза. И она же почётный гражданин города Минска.

По такому случаю — почётная, торжественная встреча с пионерами и с теми, кому в этот день повяжут красные галстуки. У Марийкиного дуба, пожалуй, всем не разместиться: кругом вспахано.

— Серковицы — моё село, ребята, — рассказывает почёт-

ная гостыя. — Здесь я родилась, здесь стала пионеркой. Первой из девочек. Мы с отцом в тот пионерский мой год возле дома деревце посадили. Пятьдесят всен минуло... В войну фашисты сожгли наш дом, всю деревню. Ничего не осталось. Один только дубок мой выстоял. Ожил. Не полностью, правда... Да вот он, отсюда виден!..

Мария Борисовна посмотрела в ту сторону, где рос её — Марийкин дуб.

Первая пионерка повязала красные галстуки Валерiku Шиманскому. Игорю Полубинскому, Леночке Медвецкой — новому отряду пионеров села Серковицы, на околице которого растёт стойкий дубок. Пятьдесят — это для него ещё не возраст. Мужает, набирает силу...

В. МОРОЗОВ.

БССР, Витебская область.



ДЕВЯТЫЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ ТУРНИР НА ПРИЗ КЛУБА «КОЖАНЫЙ МЯЧ» ПОСВЯЩАЕТСЯ 50-ЛЕТИЮ ПИОНЕРИИ

На дворе солнце. Футбольная площадка так и манит к себе. И не беда, что не пружинит под ногами бархатный ковер зелёной травы, как на олимпийском стадионе. И ворота совсем некачественные — два деревянных столбика. Пусть! Но ты знаешь, что здесь твоя стихия!.. Правда, некоторые готовы в каникулы с утра до ночи гонять мяч. Но разве это спорт?

«Кожаный мяч» поможет тебе открыть ворота в мир увлекательной спортивной борьбы.

СОЗДАВАЙ КОМАНДУ!

Четырнадцать твоих ровесников, любящих футбол, — это уже команда. Ребята, родившиеся в 1960—1961 годах, соревнуются в младшей группе, а игроки 1958—1959 годов рождения — в старшей. Если вашей команде нужна помощь или вам что-то непонятно в условиях соревнований, обратитесь в райком или горком комсомола. А если ваша команда готова к соревнованиям, поспешите отнести в райком или горком комсомола заявку на участие в турнире клуба «Кожаный мяч».

НАДО ПОМНИТЬ...

...что команда должна состоять из ребят, проживающих только в одном участке ЖЭКа, домоуправлении, селе;

...что в соревнованиях нельзя участвовать игрокам групп подготовки при командах мастеров, футбольных школ, футбольных секций ДЮСШ и коллективов физической культуры.

СТУПЕНЬКИ СОРЕВНОВАНИЙ

У твоих соревнований несколько этапов. Если в вашем ЖЭКе или домоуправлении организовано несколько команд, сначала проводятся соревнования между ними. После этого сильнейшая команда включается в борьбу за районное первенство. Далее разыгрывается городской турнир.

А потом сильнейшие команды городов и сельских районов приезжают на областной, краевой, республиканский финальные турниры.

Кто же приедет на Всесоюзный финальный турнир? Это будут команды — победительницы союзных республик и зональных соревнований, которые пройдут в 14 городах Российской Федерации в конце июля.

Из каждой возрастной группы по 24 команды встретятся в августе, чтобы разыграть главные призы клуба «Кожаный мяч». Места проведения Всесоюзных финалов — КРАСНОДАР и ЛЬВОВ.

Наш корреспондент **ЕВГЕНИЙ КРЫЛОВ** передаёт с северной границы СССР



В День пограничника 28 мая в 12 часов дня в посёлке Икель Мурманской области и посёлке Покет Приморского края был дан старт эстафеты. В руках участников вымпелы. Пограничники и пионеры, рабочие и колхозники пронесли их по всей границе нашей Родины. На пути эстафеты 15 союзных республик, города и села, прослаившие себя в бою и труде. Сейчас эстафета прошла первые километры.

СЕВЕРНЫЕ ТРОПЫ

НУЖНО было пройти вместе с эстафетой от самого Баренцева моря, чтобы всё это почувствовать. Нужно было подняться на скалистые сопки, пройти вдоль берегов быстрых рек Кольского полуострова, вдохнуть влажный воздух Гольфстрима. Нужно было помокнуть под «местными» осадками, названна которым снег с дождём, и не прятаться за камни, когда Ледовитый океан вдруг посылал свой пронзывающий, холодный ветер. Я прошёл вместе с эстафетой по этим северным тропам. И сейчас, когда вымпел «50 лет СССР» несёт дальше на юг, к теплу, передаю эти строчки...

Ровно в двенадцать часов им вручили эстафету. Их было шестеро. Четыре пограничника, рабочий и школьник. На вымпеле написано: «Всё, что создано народом, должно быть защищено». Эстафета сделала свой первый шаг. Этот шаг от самого святого места для северян — от монумента «Папшим героям» Заполярья».

Потом, когда эстафета уйдёт в скалистые сопки, ещё часто будут встречаться обелиски и памятники, братские могилы. Они стоят, как вечные часовые. Их здесь много. У этих рубежей они с гордостью скажут: «Дальше враг не прошёл».

Вероятно, каждый, кто стоял в этот момент на площади, мысленно проследил путь, по которому пройдёт вымпел: Ленинград, Калининград, Брест, Одесса. Там тоже шли бои. Там тоже, как вечные часовые, стоят памятники павшим. Этот вымпел встретят карелы, эстонцы, латыши, украинцы. Его передадут из рук в руки, он станет символом дружбы.

За полтора месяца эстафета пройдёт около двадцати семи тысяч километров, и каждый край расскажет о себе. Сейчас говорят северяне:

наш край суров, но мы его очень любим. у нас сто тысяч озёр, у нас страна полуночного солнца, наш край богат полезными ископаемыми и электроэнергией. у нас хорошие люди.

Я мог бы рассказать о многих интересных встречах. О пионерской дружине, которая носит имя Героя Советского Союза Михаила Бабикова, о дружбе пионеров и пограничников. Эстафета помогла увидеть всё это сразу.

На каждой заставе, в каждом посёлке эстафету встречали и взрослые, и ребята. Мальчишки смотрели на Сергея Зубова с завистью: ещё бы — такое доверие. Мальчишки гордились. Они пристранявали свой шаг к шагу пограничников Толика Пономарёва и Саша Пронин, члены отряда ЮДП, давали наказ Сергею Зубову: «Не пасуй, поминишь, как мы на финале «Зарницы» всем нашим отрядом ЮДП «воевали»...

Эстафета шла вперёд. И в одном посёлке я обратил внимание, как волнуется Андриша Мутолопов. Он стоял возле пограничного столба, рядом с воинями. В руках «зарничный» автомат. Над Андришей лозунг: «Границу охраняет весь народ». Андриша даже княвил головой, когда его друг Сергей Васильев выступил с трибуны и сказал, что они, мальчишки, мечтают стать пограничниками и охранять свой край.

Эстафета пошла на юг. Прежде чем 12 августа вымпел попадёт в Москву на Центральный стадион имени В. И. Ленина, его пронесут в своих руках тысячи друзей отрядов ЮДП.

Мы договорились: все ответы на анкету «Мужского разговора» (№ 29 от 11 апреля) будем складывать на одну полку. Прошла неделя — и полным-полна была и эта полка, и соседняя, пришлось освобождать для писем третья... А когда все письма были прочитаны, мы развели руками: ни одного неинтересного ответа! «Но почему именно мужской разговор? — спрашивает нас Оля Незнаева из Усть-Каменогорска. — Девочкам ведь тоже хочется написать своё мнение и прочитать мнение своих подруг!» Посмотрите, кто авторы опубликованных сегодня писем. Люба, Аня, Оля, Наташа, Рая, Нина... Многие девочки сразу поняли, что «мужским» разговор назван вовсе не потому, что в нём участвуют одни мужчины...

Итак, чем же радуют или огорчают наших читателей их товарищи по классу, школе?

«Нам на уроке физкультуры дали задание построиться по три человека. Во второй паре должны были стоять две девочки и мальчик. Но мальчик категорически отказался. Думал, наверное, что мы его съедим. Что, разве мальчишки трусы?»
Надя ПЛЮЩИКОВА,
г. Курган.

«Класс у нас недружный. Каждый дразнит другого. Между нами как бы порвана ниточка. Все смотрят друг на друга искоса.»
Наташа СУМИНОВА,
г. Донецк.

«Меня огорчает, что наши мальчишки придумывают клички.»
Таня КУЦЕНКО,
г. Свердловский.

Но есть иные письма...

«Мальчишки из нашего класса относятся к девочкам по-человечески. А мы отвечаем им тем же.»
Аня КАРСЕЛОВА,
г. Ашхабад.

«Меня радует каждая хорошая оценка каждого ученика нашего класса. Если я не пойду в школу, то очень скучаю и не нахожу себе места. Я не могу жить без девочек и мальчишек, с которыми учусь и дружу.»
Валля,
Иркутская область.

«Теперь все ученики нашего класса называют друг друга по имени, а раньше называли по фамилии.»
Неля Ш.,
г. Казань.

Прочитав эти последние письма, возможно, некоторые из вас задумаются: а не начать ли с нового учебного года жить в классе по-другому?



ПРОБЛЕМЫ, ПРОБЛЕМЫ...

В СВОЁМ ГЛАЗУ...

На этот вопрос, наверное, отвечать было труднее всего. Речь идёт о собственных недостатках... Тем не менее и здесь разговор получился честный, по-настоящему мужской...

«Я хвастун. С этой своей отрицательной чертой я веду усильную борьбу. Я стараюсь меньше хвастаться и больше придерживаться принципа: «Не хвали себя, пусть похвалят другие.»
Володя ГОЛОВА,
Воронежская область.

«Я иногда говорю неправду. Но после этого во мне говорит совесть и я раскаяваюсь.»
Римма ТУМАНОВА,
г. Кострома.

Нам бы хотелось, чтобы ребята поскорее избавились от этих своих недостатков. Но давайте прочитаем ещё письма...

«У меня очень серьёзный недостаток. Я сначала говорю, а потом уже думаю, что я сказала. Стараюсь сначала думать, а потом говорить. Но пока я думаю, я забываю, что хотела сказать.»
Лена ЛОПАТИНА,
Московская область.

«У меня недостаток один — это лень. Когда мне неохота что-то делать, я сажусь и делаю назло лени.»
Ира КАРПОВА,
г. Коммунарск.

Много писем, много разных ответов. Но, наверное, все ребята согласятся с пожеланием Гали Чакилевой из Пермской области:

«Хочу, чтобы чаще мне указывали на мои недостатки. А то никто мне даже о них не говорит. Те, которые замечаю сама, стараюсь исправить...»

В этой главе разговор пойдёт очень серьёзный. Потому что здесь ответы на вопрос о том, что мешает нам жить.

«Я ненавижу трусов. Наши мальчишки очень трусливые. Свою трусость они показывают, когда избивают девочек.»
Галл ПОТОРЧИНА,
Удмуртская АССР.

«Нам не нравится, что некоторые ставят себя выше других. Например, задали нам трудную задачу. Мы пришли к товарищу, который учится на отлично, и попросили объяснить её.»
Лена НИКИТЕНКО,
Запорожская область.

«Я терпеть не могу врунов. Зачем они только есть на земле!»
Лара МАЛАХОВА,
г. Сенск.

«Некоторые ребята считают, что если ты куришь, ругаешься, то ты «свой человек». А малыши смотрят на таких ребят, стараются заслужить их «доверие». Это очень плохо.»
Серена ШЕВЧЕНКО,
Ростовская область.

«Меня раздражают выскочки, это у нас в классе. А в жизни — пьяницы.»
Таня КРЫЛОВА,
Москва.

«Хочется верить, что взрослые тоже прочитают эти строчки.»



ПО-ЧЕСТНОМУ, ТАК ПО-ЧЕСТНОМУ...

ТЕПЛУСЬЕ ИЛИ ВЗРОСЛЫЕ!

Всегда ли старшие бывают довольны своими детьми, воспитанниками, братьями и сёстрами? Один мальчик написал так:

«Лучше было спросить, бывают ли хоть иногда мной довольны старшие? Такие случаи можно перечислить по пальцам... Конечно, этот мальчик преувеличивает. Но есть и такие ответы, над которыми нужно очень хорошо подумать, чтобы определить, кто прав: авторы писем или те, кто ими недоволен. Вот, например:

«Я хожу на гимнастику. Бабушка с дедушкой всегда говорят, что я «сухоус во все дырки». Но когда на праздник я спляшу цыганочку, они бывают очень довольны.»
Алла МИТРОФАНОВА,
Московская область.

«Я сейчас не хожу в школу — болею. Мама сердится, что я не умею быть терпеливой, когда она ставит мне горчичники. А они, знаете, как щипаются!»
Света ЩЕГЛОВА,
Пермская область.

«Взрослые мной довольны, кроме воспитательницы. Она хоть и не пионерка, сама избирает совет отряда. Я ей сказала об этом. И тогда она написала в характеристике, что я не уважаю старших. Но не должна же я молчать, если рядом несправедливость!»
Н. Н.,
г. Уфа.

«Родители мной недовольны, когда я задаю им вопросы, а они не знают, как ответить. Они тогда говорят, что вопросы глупые.»
Наташа ВАСИЛЬЕВА,
Молдавская ССР.

«Папа сердится из-за того, что я не хочу бегать за пивом.»
Люба КОВАЧ,
Донецкая область.

«Дед мной недоволен. Он даже по словцу придумал: «Залетешь в воронье стадо — по-вороньи кричи, а в волчье попадёшь — по-волчьи вой». А я не хочу менять своего мнения в зависимости от окружающих. Зачем быть лисой?»
Оля О.,
г. Курган.

И действительно, зачем?



МУЖСКОМ РАЗГОВОРОМ

СКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА...

В письмах встретились вопросы, на которые и нам захотелось получить ответ:

«Почему в школах не преподают уроки хороших манер? Учитель рассказывал бы ребятам, как вести себя дома, в театре, на улице...»
Лена ОСАДЕЦ,
Ленинградская область.

«Я бы хотела обратиться к вожакам: как это вы умеете увлечь за собой ребят? Например, вы знаете какие-нибудь волшебные слова?»
Света ЩЕГЛОВА,
Пермская область.

«К пограничнику Карацупе: как убедить маму, что овчарку на пятом этаже в квартире держать можно? И где взять породистого щенка?»
Лариса А.,
Ленинградская область.

«Меня раздражают выскочки, это у нас в классе. А в жизни — пьяницы.»
Таня КРЫЛОВА,
Москва.

«Интересными людьми я считаю мечтателей. Без мечты нельзя жить. И я хотела бы обратиться ко всем ребятам, так как все они мечтатели и я считаю их интересными людьми: ЧТО НА СВЕТЕ САМОЕ ГЛАВНОЕ?»

Только, ребята, пожалуйста, отвечайте на вопрос, что на свете самое главное, как можно подробнее. Вспомните интересные случаи, которые подтверждали бы ваши мысли. Не забывайте написать на конвертах свои имена и фамилии.

Фотографии ЕФИМА РЕЗНИКОВА, САШИ ШОГИНА и САШИ ГРИНГАУЗА, членов фотостудии Московского городского Дворца пионеров.

НАШИ НОВЫЕ ВСТРЕЧИ

Вы, ребята, просили нас в письмах везде, где можно, встречаться с пионерами. Мы стараемся выполнять вашу просьбу. В порту Нампхо (КНДР), и нам на теплоходе пришли корейские пионеры с музыкальными инструментами. Состоялся концерт. Перед каждым номером юные артисты салютовали нам точно так же, как и вы, советские пионеры. А потом ребята рассказали, что учатся они хорошо, охотно занимаются музыкой. Выступали в Пхеньяне — столице своей республики.

После занятий в школе корейские пионеры помогают взрослым на фабриках, в сельских кооперативах. Все они стремятся успешно окончить школу, научиться самостоятельности, воспитать в себе выносливость...

В Новой Гвинее мы неделю стояли в Порт-Морсби. Наш экипаж был первым советским представителем в этом единственном порту территории Папуа. Гостей, как всегда, было много. Крестьяне-папуасы очень удивлялись чистоте и порядку на теплоходе. А когда они увидели набор инструментов, вдруг по-русски назвали:

— Топор, нож, гвоздь.

Оказывается, эти слова много лет назад услышали папуасы от Николая Николаевича Миндлухо-Маклая. Из поколения в поколение передаются эти слова и легенда о первом русском человеке, жившем в Папуа. В Папуа и Новой Гвинее выпущены почтовые марки с портретом русского учёного.

Печальную картину наблюдали мы за городом. На выжженном солончаком берегу залива отгорожен колочей проволокой большой участок земли без единой травинки. У самой воды, прижимаясь друг к другу, стоят хижины из картона, жести, фанеры. Это резервация — гетто для папуасов. Здесь живут самые бедные. Они не могут найти постоянной работы, а некоторые и на временную никак не устроились. Здесь же играют и дети. Мы спросили о школе для детей папуасов. Нам ответили, что школа есть, но в городе, и учатся в ней дети состоятельных родителей.

Запомнилась нам встреча в деревне папуасов, где живут крестьяне и охотники. Старейшина деревни господин Тамаруа сказал, что за всю свою долгую жизнь он впервые увидел парней с белой кожей, которые так добро и искренне улыбались. Но он слышал, что советские люди именно такие.

В. ВШИВЦЕВ,
первый помощник капитана теплохода
«Лейп Голдман».

Покажи мне ТВОЙ ГОРОД

Летел я из Улан-Удэ через Иркутск. У меня было несколько часов времени, и решил я посмотреть город.

У агентства Аэрофлота я вышел из автобуса и сразу заметил этого мальчишку. Ему явно было нечего делать.

Я подошёл к нему и попросил показать мне город. Мальчишка пожал плечами и сказал:

— Пожалуйста. Только что показывать! Город как город!

Мы пошли по улицам и постепенно разговорились. Моего спутника звали Валеркой. Он семиклассник, учится в новой школе и живёт в новом районе.

Города он не знал — это точно. Но хитрил: прочтёт табличку на стене, а потом небрежно говорит:

— Это госбанк... Это юридическая консультация... А вот детский сад... — Ты недавно в Иркутске живёшь? — спросил я.

— Я здесь родился, — ответил Валерка обижено.

— Слушай, давай откровенно! Я бы и без тебя нашёл кинотеатр, госбанк, гостиницу. Ты, по крайней мере, можешь сказать, чем знаменит ваш город!

— У нас Ангара! — А ещё!

Валерка надолго задумался и повторил:

— Ну, Ангара у нас. Из Байкала вытекает.

...А про знаменитого путешественника Шелихова, который основал первые русские поселения на Аленуху, прошёл всю Сибирь, Дальний Восток, Курилы и умер в Иркутске, мой гид мне не сказал. Не показал памятник, на котором высечены слова поэта Державина: «Колумб здесь росский погребёв. Проплыл моря, открыл страны безвестный». Не нашёл он дома декабриста Трубецкого, Марии Волконской и вообще не сказал о них. Безвольно прошли мимо бывшей канцелярии генерал-губернатора Восточной Сибири, где после революции помещался первый ЦИК Советов Сибири и где 153 красногвардейца восемь суток выдерживали осаду контрреволюционеры. А на девятые сутки юнкера сложили оружие...

И про самую могучую в мире драгу, которую сделали в Иркутске, про уникальную картинную галерею, где собраны редчайшие работы известных художников, рассказал мне не Валерка.

В общем, после двухчасового хождения я узнал, что в городе есть улицы, а на улицах дома, что в одних живут люди, а в других размещаются учреждения.

Я бы не назвал моего нового знакомого невеждой. Нет, он толково говорил о прочитанных книгах, о фильмах, которые посмотрел, о своём классе, где устраивают интересные сборы, коллективно ходят в кино и переписываются с пионерами других городов. Сам Валерка говорил, что у него есть друг Адильбек в Актюбинске.

И я попробовал представить, о чём пишет Валерка Адильбеку! Об Ангаре! О погоде! Адильбек ведь тоже учил географию...

По одной фразе: «Город как город» — я понял, что Валерка — человек небогатый.

Если бы я не знал из писем в «Пионерскую правду» о том, что есть в Иркутске ребята, которые занимаются в ученическом обществе «Знание», если бы я не знал о поисках и находках юных краеведов-иркутян, как бы я судил о них обо всём, поговорив только с Валеркой!

Был я однажды в украинском городке Драбове. Ребята целый день рассказывали о своём крае, водили меня по музею, который они помогали создавать. И уверен: останюся я на улице любого хлопчика и спроси, чем Драбов знаменит, он бы ответил: «Так наши ж хлопцы Ленину письмо писали!»

А пон в той же испытатель парашютов, Герой Советского Союза Романюк жил! Люди любят свой Драбов и с уважением относятся к его истории.

Сотни тысяч ребят переписываются со своими сверстниками из разных городов, республик, стран. Знают, как знамениты эти края, как живут там люди. А попроси их рассказать про свой город — и нередко услышишь в ответ: «А у нас — ничего особенного». Летом в твой город придет много людей. И возможно, кто-нибудь остановит тебя и попросит: «Покажи мне твой город».

И хочется сказать Валерке и другим, поможим на него:

— Помни: любая дорога начинается от крыльца дома, в котором живёшь. И, отправляясь в путь по неизведанным краям, спроси себя: «А что я знаю о своём доме? Что я могу о нём рассказать, чтобы другие полюбили край, который люблю я!»

И. НИКОЛОВ,
(Наш специальный корреспондент).

Проснёшься утром рано-рано, а солнце уж светит вовсю. До девяти вечера светло. Бегай, играй, веселись — весь день твой! Длинный летний день.

Со всех концов на наш весёлый перекрёсток прибежали ребята — хозяева летнего дня. Прибежали со своими играми, с рассказами о весёлых минутах. Приходи и ты к нам, читатель!



ПОСЛЕ СТИРКИ

Постирала я бельё. И повесила на забор. Когда бельё высохло, пошла снимать. Чулок потянула и чувствую: кто-то держит его с другой стороны. Может, он за гвоздь зацепился? Нет, там, за забором, кто-то дышал...

Побежала я за братом. Когда мы вернулись, чулка уже не было. Брат полез на забор и посмотрел на ту сторону. Там стоял телёнок и дожжёвывал мой чулок!

Алтайский край, Рубцовский район, колхоз «Россия».

Марина ГРАФ.



ЖИВАЯ КОРЗИНКА

Мы с мамой пошли за грибами. В лесу я от неё отстала. И испугалась. Поставила корзину на кучу сухих листьев и принялась аукать. Вдруг... кучка листьев побежала, унося на себе корзину! Когда подошла мама, корзина была уже далеко. От неожиданности я не могла сдвинуться с места, а мама устремилась вслед за этим чудом.

Вот мама вернулась. В руках у неё была корзина, в которой я увидела — ко-го бы вы думали? Живака!

Мы назвали его Гришей, и сейчас он живёт у нас дома.

Свердловская область, г. Каменск-Уральский, посёлок Силикатный.

Надя БЫКОВА.



СМЕШИНКИ

- — Два и два — четыре! — восклицает мальчик.
- Не всегда, — возражает его грустный товарищ. — Два двойки, например...
- — Бабушка! За что волк съел зайца?
- Так ведь заяц с ним не поздоровался! Всегда надо здороваться со знакомыми...



ПРОСТОЕ ДЕЛО

— Завтра «Зарница», — сказал Игорь. — Что будем делать? Все готовились, а мы... — А что нужно? Оружие? Подумаешь! — ответил Вася. — Простое дело!

...Утром они стояли у дверей и ждали. Сначала мимо них прошла группа октябрат. Игорь вопросительно посмотрел на Васю, но тот покачал головой. Это означало: «Ещё рано!»

Появились два октябрёнка. Вокруг никого не было. Вася кивнул.

— Подойдите сюда! — приказал Игорь. — Что это у вас? Автомат и винтовка? — Да. Сами сделали! — сказал один мальш.

— Молодцы! — похвалил Вася и, облянвшись, добавил: — Приказ штаба «Зарницы»: сдать оружие!

Мальши растерянно подали самодельные игрушки.

— Учись, — шепнул Вася Игорю. — Военная хитрость!

Липецкая область.



Рисунки В. ШВАРЦА.

КТО КОГО ПЕРЕГОВОРИТ?

1. Рапортовал, да не дорапортовал, а стал дорапортовывать — зарпортовался.
2. Везёт Сенька Саньку с Сонькой на санках.
3. Коси, коса, пока роса, роса долой, и мы домой.
4. Щетинка — у чушки, чешуя — у щучки.
5. Собирала Маргарита маргаритки на горе. Растеряла Маргарита маргаритки на дворе.
6. Наш Полкан попал в капкан.
7. Водовоз вез воду из-под водопровода.
8. Милая Мила мылась мылом.



ЕФИМ РУЖЕНЦЕВ

У РЕКИ

Тихий берег за пригорном
Так и манит рыбаков,
Тут ведёрко, там ведёрко,
Расчудесный будет клёв!

Мальчуганы рано-рано
Появились у реки,
Но пока что мальчуганы
Лишь глядят на поплави.

Им бы корюшку любую,
Окунька хоть одного!
Всё напрасно, всё впустую,
Нет в ведёрках ничего...

Рыболовы, что вы, что вы
Вдруг повесили носы!
Вам зачтутся, рыболовы,
Эти долгие часы.

Пусть приносят огорченья
Ваши удочки сейчас,
Но зато они терпению
Навсегда научат вас!

Фотоэтиюд «Рыбаки» сделан Димой Волковым (г. Чимкент).

«Любимая игра» — это один из снимков, которые будут представлены на Международной выставке детских фотографий «Зоркий-Дружба-50». Его автор — Коля Осипов из Магнитогорска.

ПЛАСТИНКИ —

В ЛАГЕРЬ

Пионеры-активисты! Не забудьте взять с собой в пионерский лагерь пластинки, которые выпустила совсем недавно фирма «Мелодия».

Альбом «Пионерские сигналы» поможет вам запомнить все музыкальные пионерские сигналы. Альбом «Гори, костёр» — своеобразная летопись. Вы услышите голоса пионеров 20-х годов, конструктора И. А. Меркулова, композитора А. Н. Пахмутову, дважды Героя Советского Союза лётчика-космонавта В. А. Шаталова, Героя Советского Союза Маршала Советского Союза И. Х. Баграмяна, услышите рассказы пионеров — участников Великой Отечественной войны, стихи и песни.

О первых шагах пионери рассказывают и такие пластинки, как «Повесть о пионерской отваге», «Повесть о красном орлёнке», «50 лет пионерской организации» — так называется пластинка, на которой записаны кантата С. Соснина «Спасибо, Родина!» и сюита З. Компанейца «Солнышко, ярче свети!» (для детского хора и чтецов). Разучить песни первых пионеров и совсем новые вам помогут пластинки: «Пионерские песни двадцатых — сороковых годов», «Пионерские песни Александры Пахмутовой», «Марши юных пионеров», И. ЯКУШЕНКО, редактор Всесоюзной студии грамзаписи.

ПОПРАВКА

В номере 43 нашей газеты на второй странице подпись под снимком следует читать: «Всю свою жизнь коммунист Григорий Бизерро борется за счастье детей. Недавно товарищ Бизерро посетил Московский Дворец пионеров. На снимке: юные интернационалисты Москвы поздравляют ветерана Бразильской коммунистической партии красной галетки». Редакция газеты приносит извинения за допущенную опечатку.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

«Ноты — почтой»

Школы-самоучители и учебные пособия

АГАФОНОВ О., ЛОНДОНОВ П., СОЛОВЬЕВ Ю. Самоучитель игры на балне. «Музыка», 1972. Ц. 1 р. 96 к.

АРБАИ Ж. Школа игры на трубе и корнет-а-пистоне. «Музыка», 1970. Ц. 4 р. 20 к.

ВАСУРМАНОВ А., ЧАЙКИН Н. Самоучитель игры на балне. «Советский композитор», 1971. Ц. 1 р. 25 к.

БАЯН. 1-й кл. Учебный репертуар для учеников 1-го кл. ДМШ. «Музыка Украины», 1972. Ц. 1 р. 29 к.

ЗИМИНА О., МОХЕЛЬ Л. Самоучитель игры на фортепьяно. «Музыка», 1971. Ц. 2 р. 07 к.

ИВАНОВ М., ЮРЬЕВ В. Школа игры на семиструнной гитаре. «Музыка», 1970. Ц. 2 р. 15 к.

ИЗБРАННЫЕ ЭТЮДЫ для скрипки. Сост. А. Гарлицкий, К. Родионов, К. Фортунатов. «Музыка», 1971. Вып. I. Ц. 70 коп. Вып. II. Ц. 90 коп.

КАРКАССИ М. Школа игры на шестиструнной гитаре. «Советский композитор», 1972. Ц. 1 р. 86 к.

МИРЕК А. Самоучитель игры на аккордеоне. «Советский композитор», 1971. Ц. 1 р. 43 к.

РОДИОНОВ К. Начальные уроки игры на скрипке. «Музыка», 1971 г. Ц. 90 коп.

ХРЕСТОМАТИЯ ПО СОВЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ. Для VII кл. ДМШ. «Музыка», 1972. Ц. 76 коп.

ХРЕСТОМАТИЯ БАЯНИСТА. I-II кл. ДМШ. Сост. Ю. Акимов, В. Грачев. «Музыка», 1971. Ц. 1 р. 31 к.

Заказы направляйте по адресу: 125827, Москва, ГСП, 1-й Новоподмосковный пер., 4, магазин № 102 «Ноты — почтой». Письма и бандероли с заказанной литературой оплачиваются на почте при получении. Деньги в конвертах не высылать.