

СТЕПНЫЕ ОГНИ

Пушкин

Оренбург
ЧКАЛОВСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1949

05

с 79

СТЕПНЫЕ ОГНИ

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
А Л Ь М А Н А Х
ЧКАЛОВСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ
СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

3
КНИГА ВОСЬМАЯ



кн. 123502

ЧКАЛОВСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1949

ВСТРЕЧА С ПУШКИНЫМ

Седой рассвет плывёт над Кишинёвом,
Я в этот час люблю бродить один,
И кажется мне непривычно новым
Красавец-город, вставший из руин.

Он помнит дни налётов и бомбёжек,
Когда его огнём и сталью жгло...
Иду по скверу. На песок дорожек
Листвы багряной ветром намело.

Лишь слышно в тишине её шуршанье
И редкие прохожих голоса.
«Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса!...»

И в сквере том, усыпанном листвою,
В предутренней осенней тишине
Вдруг Пушкин сам явился предо мною,
Явился не в мечтах и не во сне.

И лик свой бронзовый ко мне склоняя,
Заговорил взволнованно поэт:
«Здесь лирой северной пустыни оглашая,
Скитался я...

Прошло сто с лишним лет,
Преобразился край пустынный здешний,
Степам унылым новый облик дан:
Здесь зреет виноград, цветут черешни,
Стихи мои дошли до молдаван.
Забытый край республикой стал вольной,
А барство дикое исчезло навсегда,
И вместо заунывной древней дойны¹
Я слышу песнь победного труда».

¹ Дойна — старинная молдавская песня.