

ЧКАЛОВСКАЯ КОММУНА

ОРГАН ЧКАЛОВСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВКП(б),
ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ.

*Пока свободною горим.
Пока сердца деля гести живы.
Мой друг, отгизне посвятим
Души прекрасные порывы.*
А. Пушкин

Пушкин с нами!

Сюе пятадесят лет тому назад родился великий человек. Ему суждено было стать родоначальником новой русской литературы, пламенным левым свободой и славу русского народа, одним из величайших поэтов русской и мировой культуры. Родился Пушкин!

Вечные произведения Пушкина, гениального русского поэта, стали достоянием миллионов людей во всем мире. Их высоко оценили гениальнейшие люди нашей эпохи.

Владимир Ильич Ленин из всех русских поэтов больше всего любил Пушкина. Особо тепло похвалю его Бар Маре. Нам юность и училась товарищ Сталин отнес к Пушкину к числу имен выдающихся представителей русской нации. Горький называл гения Пушкина величайшей гордостью нашей и самым полным выражением духовных сил России.

И в эти дни, когда наша Родина, которой так безвестно служил Пушкин, и весь передовой цивилизованный мир, с благоговением отзываются на великого русского поэта, отмечают его юбилей, с особой силой раскрывается богатство пушкинских творений, освещенных немеркнущими огнями свободы, согретых пламенем честного сердца и высокими порывами души.

В жестокий век зима Пушкина. Его болазнь паркая Россия. Тупая и злобная светская червь, страшнейшая реакция Николая I травлила и преследовала поэта за его свободулюбие и народность, честность и гуманизм. Но смелый боец, он не скрывал оружия до последних дней своей жизни, обожравшей изулей пашинго убийцы. В долинах рабства и мучений нежало звучала звонкая и широкая песнь Пушкина. Она заплянула музыкальными звуками настоящее и послала свой голос отдаленному будущему. Песня Пушкина была залогом и утешением, — писал Герцен.

Пушкин верил в светлое будущее русского народа, он был глубоко убежден, что Россия испривет от сна и из отечества свободой просвещенной доброй прекрасная зима. И когда эта зора летит родную землю, когда загорится над Родиной звезда шестнадцатого столетия, наши Россия узнают от своего родного сына, во всем его величии и красоте, он по-настоящему близко встретится с ним, станут обладателями его волюнтарной и инжентуральной, аспой и мудрой, человеческой прекрасной поэзии, которую так старательно скрывали от трудящихся правые круги царской России.

И памятник себе воздвиг нерукотворный! И немю не зарастет народная тропа... Пушкин твердо и непоколебимо был уверен в том, что сколько бы времени не прошло, но он всегда будет почитаем своей Родиной.

И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я свободу...

Обычные его пророческие слова! Великий творец отряда трудящихся Пушкина. Коммунистическая партия указала советским людям путь к овладению культурой, предоставила им неограниченные возможности овладеть знаниями. Благодаря ей, нашей могучей большевистской партии, народам Советского Союза стали полными хозяевами всего того культурного, передового, прогрессивного, что создало человеческий ум. И Пушкин встретился со своим настоящим, законным читателем. Только при социализме, только в нашей стране, во всем величии раскрылся национальный гений Пушкина. Люди ленинско-сталинской эпохи, творцы нашей великой коммунистической революции, стали наследниками его лучших надел. И издает слух о нем по всей Руси великой и знает его язык сущий в ней язык.

Пушкинские творения выдержали испытания времени, сохранили всю свою силу и очарование. Вечно живой, он приходит к нам через столетия, как наш боевой товарищ и истинный друг, как деятельный участник нашей великой строительной работы. Его имя повсюду любима наша Родина, его светлый образ дорог и близок каждому советскому человеку. Мы видим в Пушкине своего великого народного поэта — патриота и гениальнейшего художника, гуманиста и передового мыслителя.

На протяжении всей нашей жизни, всегда и всюду с нами наш верный спутник — Пушкин.

Как соратник живет он в наших мыслях, в нашей работе. Он — неотъемлемая часть наших подвигов, нашего труда, нашей социалистической культуры. Страстный патриот Родины, борев за национальное достоинство русского народа, Пушкин

помогает нам в борьбе со всецелыми проллетарскими космополитами и космополитами перед Западом. Вместе с нами, нашим боевым соратником выступает Пушкин в борьбе против реакционной агрессивной «культуры» империализма. Вместе с нами он разоблачает долларную демократию буржуазной Европы и Союзных Штатов Америки, алчные, экспансионистские устремления реакционных кругов этих стран.

Мир помнит, хорошо помнит, каким мужественным, несгибаемым талантом задался великий русский поэт Пушкин, как кратко буржуа с его отравительными цианидами, «жестокими прерасудками» и «истерическим тиранством», «страхом негров» и «страшной бедностью» народа. Он ясно видел оголтелое, бесчеловечное существо буржуазной цивилизации, ее «колорное варварство», враждебность всему «благородному и бескорыстному», возмущающему культу человека». С изумительной проникновенностью Пушкин указал на ужас и трагизм существования простых людей в буржуазном обществе. Одну из своих боевых задач Пушкин видел в том, чтобы разоблачать извечных «элементов России» — ту часть ее «самобытной Европы», которая, по словам поэта, «издает поклясть не оружием, но ежедневной бешеной клеветой».

Как метко и остро характеризует все это современную жизнь буржуазных государств Западной Европы и Союзных Штатов Америки! Не в бровь, а в глаз реакционеров всех мастей и ответов быть сейчас гениальным пушкинским тропа, написанием свыше ста лет назад!

Пушкин с нами. Он в наших рядах. Пушкин вместе со всем честным, передовым, прогрессивным человечеством. Он — истинный друг всех тех, кто стремится к мирному творческому, созидательному труду, к общему благу народному. Народом стран новой демократии оптимизм и жизнеутверждающая сила пушкинской поэзии помогают строить новую жизнь, завоевывать счастье и радость. Вот почему 150-летие со дня рождения Пушкина — праздник не только народа нашей Родины, но всех простых людей мира.

Потому века прошло со дня рождения Пушкина. Наша социалистическая страна являлась самой могучей страной в мире. Она — светоч для всего прогрессивного человечества. Иней устремлены взоры и надежды трудящихся всего мира. И это сильнее звучит пламенный пушкинский слог, ибо только в советской стране Пушкин стал по-настоящему всеобщим поэтом. Традиции русской классической литературы, заимствованные Пушкиным, произвели советская социалистическая литература, самая передовая и идеальная литература мира.

В эти дни нет такого уголка на нашей советской земле, где бы не отзвучал юбилей поэта. Это свидетельствует о ярком расцвете социалистической культуры и о том огромном внимании, которое проявляет партия и правительство к литературе и искусству.

Вместе со всеми советскими людьми торжественно отмечают 150-летие со дня рождения Пушкина и трудящиеся нашей области. Нам, чкаловцам, особенно близко поэт, ибо он был в наших краях, и народная молва о нем через многие поколения дошла и до нас, его образ, видный когда-то нашим предками, в живых чертах дошел до наших дней. И в Чкалове, и в Бердзале, и в Татисово, и во многих других местах, где побывал Пушкин, мы услышим правдивые и возмущающие рассказы о нем, теперь уже ставшие почти легендой. И всюду слыть чать память поэта.

Выражением всенародной любви к нему является сегодня большой народный митинг в Бердзале, посвященный открытию памятника Пушкину.

Он, великий русский поэт, всегда будет жить в наших сердцах, его творения помогают нам строить и жить, бороться и побеждать!

ВЕНОК

С. МАРШАК

Не лавер жесткие
в его венок,
А свежие цветы
земли родимой
Вплотят сегодня
запад и восток,
Онежские леса
и роции Крыма.
И если была
пред смертью одинок
Поэт, придворной
челобудной гонимый,
То в наши дни
так астенно и зримо
Исполнился
предсказанный им срок.
Во всех краях
великого Союза
Смеющаяся пушкинская муза
Нашла себе
признание и приток.
В степях и тундрах
Пушкина поют.
И он зовет
на подвиги поэтов
В стране труда —
в Республлке Советов.

Величайшая гордость наша

Я привезла с собою в Сибирь Пушкина, Лермонтова, Некрасова. Владимир Ильич положил их около своей кровати, рядом с Гегелем, и перечитывал их по вечерам вновь и вновь. Больше всего он любил Пушкина.

Н. К. КРУПСКАЯ.

Когда Марксу было уже 50 лет, он принялся за изучение русского языка и, несмотря на трудность этого языка, овладел им через каких-нибудь шесть месяцев настолько, что мог с удовольствием читать русских поэтов и прозаиков, из которых особенно ценил Пушкина, Гоголя и Шедрина.

П. ЛАФАГ.

До Пушкина не было в России истинных поэтов; русская публика знала поэзию только по слухам, из переводов или по слабым опытам, в которых искры поэзии гасли в пушиных риторике или льдах внешней холодной отделки. Пушкин дал нам первые художественные произведения на родном языке, познания нас с неведомою до него поэзией.

☆

Он истинный отец нашей поэзии, он воспитатель эстетического чувства и любви к благородным и эстетическим наслаждениям в русской публике, масса которой чрезвычайно значительно увеличилась благодаря ему, — вот его права на вечную славу в русской литературе.

Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКИЙ.

...Пушкин был по преимуществу поэт, художник и больше ничем не мог быть по своей натуре. Он дал нам поэзию, как искусство, как художество. И потому он навсегда останется великим, образцовым мастером поэзии, учителем искусства. К особым своим свойствам его поэзии принадлежит ее способность развивать в людях чувство изящного и чувство гуманности, разумом под этим словом бесконечное уважение к достоинству человека, как человека... Придет время, когда он будет в России поэтом классическим, по творениям которого будут образовывать и развивать не только эстетическое, но и нравственное чувство.

☆

Поэзия его чужда всего фантастического, мечтательного, ложного, призрачно-идеального; она вся проникнута насковью действительностью; она не кладет на лицо жизни беллы и румян, но показывая ее в ее естественной, истинной красоте.

В. Г. БЕЛИНСКИЙ.

Одна лишь звонкая и широкая песнь Пушкина звучала в долинах рабства и мучений; эта песнь продолжала эпоху прошлую, наполняла мужественными звуками настоящее и послала свой голос отдаленному будущему. Поэзия Пушкина была залогом и утешением.

А. И. ГЕРЦЕН.

Гигант Пушкин — величайшая гордость наша и самое полное выражение духовных сил России...

☆

Пушкин — первый почувствовал, что литература — национальное дело первостепенной важности, что она выше работы в канцеляриях и службы во дворе, он первый поднял звание литератора на высоту, до него недостижимую; в его глазах поэт — выразитель всех чувств и дум народа, он призван понять и изобразить все явления жизни.

М. ГОРЬКИЙ.

Значение Пушкина огромно не только в истории русской литературы, но и в истории русского просвещения. Он первый привул русскую публику читать, и в этом состоит величайшая его заслуга. В его стихах впервые сказала нам живая русская речь, впервые открылась нам действительный русский мир. Все было очаровано; все увлечено мощными звуками этой несслыханной до тех пор поэзии.

Н. А. ДОБРЮЛОВОВ.

При имени Пушкина точно осеняет мысль о русском национальном поэте. В самом деле, никто из поэтов наших не выше его и не может более называться национальным; это право решительно принадлежит ему. В нем, как в лексиконе, заключилось все богатство, сила и глубина нашего языка. Он более всех, он далее раздвинул ему границы и более показал все его пространство. Пушкин есть явление чрезвычайное; и, может быть, единственное явление русского духа; это русский человек в конечном его развитии, в каком он, может быть, явится через двести лет.

Н. В. ГОГОЛЬ.

Пушкин не мог всего сделать. Не следует забывать, что ему одному пришлось исполнить две работы, в других странах разделенные целым столетием и более, а именно: установить язык и создать литературу. К тому же, над ним отяготела та жестокая судьба, которая с такой, почти злорадной, настойчивостью преследует наших избранников. Ему и 37-ми лет не минуло, когда она его вырвала от нас.

И. С. ТУРГЕНЕВ.



ПУШКИНСКИЕ ТОРЖЕСТВА В ОБЛАСТИ

Шестого июня в областном драматическом театре имени М. Горького состоится юбилейное торжественное собрание трудящихся гор. Чкалова, посвященное 150-летию со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина.

После доклада о жизненном и творческом пути А. С. Пушкина будет дан большой концерт по произведениям поэта.

В саду Дома культуры Чкаловского паровозоремонтного завода сегодня пройдет литературный вечер. На открытии вечера состоится читательская конференция на тему: «Пушкин в Оренбургском крае». Затем будет дан концерт художественной самодеятельности.

Литературно-музыкальные вечера, посвященные творчеству гениального поэта, проводятся сегодня также в парках имени В. И. Ленина и имени Кирова, в клубе швейников.

Сегодня открывается летний театр на комбинате «Южуралмаш». В нем состоится торжественный вечер посвященный поэту, посвященный 150-летию со дня рождения А. С. Пушкина.

В городском театре имени Пушкина проводится юбилейное торжественное собрание трудящихся гор. Орск. После доклада — «светлая-концерт» из лучших произведений.

Сегодня в селе Татисово, Переволочного района, где это с лишним лет назад, проедом из Сахары побывал великий русский поэт А. С. Пушкин, состоится митинг колхозников по случаю установления мемориальной доски.

Колхозники и сельская интеллигенция Покровского района тепло отмечают пушкинские юбилей. В клубе Кузнецкого сельсовета организуется литературный вечер. Участники художественной самодеятельности любимо подготовили отрывки из произведений поэта: «Руслан», «Венский Онегин», «Паматина», «Б Чалдигу», с которыми они выступят перед колхозниками.

6 июня в районном Доме культуры (Белзек, Буртинского района) проводится большой литературный вечер. Учительница тов. Гильманова сделала доклад на тему: «Пушкин — великий национальный поэт». Участники художественной самодеятельности и школьники прочтут любимые стихи великого поэта.

Во всех школах и клубах Бороволадского района проходят вечера, посвященные А. С. Пушкину.

1799

Завтра наша страна торжественно отмечает
150-летие со дня рождения А. С. Пушкина

1949