

05
1176

НОВЫЙ МИР

1-2

МОСКВА

1942

НОВЫЙ МИР

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Москва, 1942 г.

№ 1—2

Год издания XIX

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Д. Солодарь — Стихотворения	3
Лев Славин — Мои земляки, повесть	5
Сергей Марков — Козьма Минин, стихотворение	34
Леонид Соболев — Татьяна, рассказ	36
Павло Тычина — На земле священной, на советской, стихотворение. Перевел с украинского Борис Турганов	40
А. Корнейчук — Партизаны в степях Украины, пьеса	43
Вл. Ставский — Фронтовые записи	64
Ник. Ушаков — Горбун, стихотворение	134
Теодор Пливые — Пуговица Алоиза Матеробера, рассказ. Перевел с немецкого Марк Живов	135
Александр Дроздов — Два рассказа	145
Алексей Карцев — Связисты идут вперед	153
Б. Земенков — Истра	161

В. Линецкий — Война в африканской пустыне	170
Акад. А. Е. Ферман — Война и стратегическое сырье	179

А. Еголин — Патриотизм и народность Пушкина	206
В. Кирпотин — Сердце русского	213
О. Резник — Рождение современного эпоса	222
Н. Замощкин — Родина — большое слово	229
Вл. Лидин — Стефан Цвейг	234

Библиография	238
--------------	-----

Чкаловская
областная библиотека
читальня № _____

Фронтные записи

ВЛ. СТАВСКИЙ

★

ОТ АВТОРА

Почти с самого начала войны — с 29 июня — я работаю специальным военным корреспондентом «Правды» на Западном направлении, на Западном фронте.

Перед глазами проходили почти все периоды, почти все начальные этапы Великой Отечественной войны — от боев на Днепре (Рогачев—Старый Быхов, Могилев), под Витебском и Смоленском, Ярцевом и Ельней, за г. Белым, опять под Ельней, затем — на далеких и ближних рубежах обороны Москвы (Можайск, Наро-Фоминск, Каменка под Малоярославцем, Ново-Петровское, Буй-городок у Волоколамска, Крюково, Черная грязь, Истра и т. д.).

Работа специального военного корреспондента выразилась в написанных и опубликованных в «Правде» корреспонденциях, заметках и очерках.

Естественно, что в этих материалах была использована лишь небольшая часть огромного количества фактов и впечатлений.

По дружескому совету редактора «Правды» тов. Поспелова П. Н. мною собрана книга «Фронтные записи». Эта книга состоит, главным образом, из очерков и корреспонденций, напечатанных в «Правде» в дни Великой Отечественной войны.

Большинство из этих очерков и корреспонденций пришлось дополнить сохранившимися в памяти и в записных книжках фактами и впечатлениями. Жанр от этого не изменился.

В настоящем номере журнала работа печатается в сокращенном виде.

Очерки и корреспонденции расположены в хронологическом порядке.

Основная цель автора: поведать читателю о советских патриотах, славных подвигах наших героев, о напряженной борьбе против немецкого фашизма, приведшей, как известно, к разгрому немецких войск под Москвой.

К сожалению, болезнь вывела меня из строя в декабре, и о разгроме гитлеровских орд я не смог рассказать так подробно и точно, как хотелось бы и как необходимо это сделать.

Владимир СТАВСКИЙ.

Москва, декабрь 1941 года—март 1942 года.

★

МЫ БЬЕМ ТАНКИ

1.

Опушку сосновой роши рассекает пыльное шоссе. Красные стволы сосен — в полтора обхвата — вымахнули к самому синему небу. Шумят немолчно могучие кроны. Впереди, за опушкой — ржаное поле. Рожь отцветает,

ходит под ветерком тугой дымчатой волной.

Королинский глядит на поле, и молит ли его сейчас далеко-далеко...

На опушке — зоркая тишина. С поля и не увидишь, и не скажешь, что здешние среди этих сосен и кустарников, дер

оборону целый стрелковый батальон со взводом ПТО.

Ухо лейтенанта Королинского ловит далекое железное урчанье. Он глубоко вздыхает, быстро оглядывает расчеты своих орудий. Весь взвод превратился сейчас в слух, внимание, зрение. Боевые, надежные друзья.

Из-за поля слышен рев моторов, он становится резче. Вдруг возникает над зелено-дымчатой волной ржи башня немецкого танка. Лейтенант коротко и четко приказывает:

— Взвод, к бою!

Расчеты уже на местах. Наводчик Петров нацеливает орудие в лоб танка. А танк, с ревом, лягая гусеницами, — все ближе, ближе. Башенный люк закрыт. На борту, на темносерой противной краске отчетливо видны белые линии прямого креста.

— Орудие! — командует лейтенант, вскидывая к глазам бинокль. — Огонь! Звонит выстрел. Лейтенанту очень хорошо видно, как с немецкого танка наборх слетает разбитая башня. И танк грузно оседает.

— Молодец! — горячо говорит лейтенант.

— Служу Советскому Союзу! — четко отвечает Петров.

Королинский не сводит глаз с танка. Это — средний фашистский танк «Т-3». В экипаже — трое.

— И не вылезает никто! — говорит командир взвода.

— А они никогда уже не вылезут!

Снова настороженное внимание. Снова нарастает грохот приближающегося танка. Над рожью опять появляется башня. Танк подходит и останавливается у подбитой машины. На опущке сосновой роши никто не шелохнется.

Башня поворачивается. Угрожающе глядит жерло пушки. Потом танк вплотную подходит к подбитому. Передний люк открывается, и через него один за другим вылезают фашистские танкисты.

Петров в недоумении глядит на командира взвода, тот предостерегающе поднимает ладонь.

Немцы быстро разматывают толстую буксирную цепь, подтягивают ее и набрасывают на крюк подбитого танка.

«Новый мир», № 1-2.

Только теперь командир взвода подает команду. Выстрел. Снаряд разворотил дыру в бортовой броне. Из-за куста, левее орудия Петрова, коротко проговорил наш ручной пулемет. Оставшийся в живых фашист, согнувшись и бросаясь из стороны в сторону, бежит по ржи вдоль шоссе. Мелькает его темносерый комбинезон.

— Поймать бы его, товарищ лейтенант! — жарко просит красноармеец.

— Не угнаться! Это же блиц-удирала! Смотри!

— А я бы все равно догнал!

— Отставить! — говорит Королинский. — Внимание на шоссе и на лошадку справа! Что же вы думаете — их всего два? Скоро еще явятся!

— А мы им еще подсыпшем!

— Правильно! А сейчас — смотреть! Красноармейцы все еще улыбаются, весело переглядываются.

Лейтенант устало вздыхает. Ему очень хочется прилечь на этой травке. Которая уже ночь без сна!

— Танк по лощине справа! — докладывает Петров.

Усталости у лейтенанта как и не бывало. Немецкий танк словно плывет, раскачиваясь над рожью. Он останавливается в полусотне метров от шоссе.

«Боишься, гад! Еще удерет, чорт бы его забрал!» — думает лейтенант и машет Петрову рукой.

Гремит выстрел. Танк качнулся. Триplex в люке механика-водителя вдребезги расколот бронейным снарядом.

— Ну, разве уцелеет кто-нибудь внутри после такого удара? — смеясь, говорит Петров.

— А вооружение-то надо снять сейчас! — вслух думает лейтенант. Оставив за себя Петрова, он бежит к командиру стрелкового батальона. Это здесь же, в двух-трех десятках метров, под соснами. Тот, выслушав, отдает приказание. К танкам со всех ног бросается отделение стрелков с командиром. Лейтенант идет к себе. И пока отделение не возвратилось, он ни на мгновение не спускает глаз с шоссе, не перестает прислушиваться.

Стрелки отбегают от танков и падают, прижимаются к земле. Томительные

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГР РФ.

Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской областной универсальной научной библиотеке им. Н. К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул. Советская. 20; тел. для справок: (3532) 60-61-30