

ДРАМА НЕИСЦЕЛЕННОГО РАЗУМА

(МИХАИЛ ЗОЩЕНКО И ЕГО
«ОПЫТ О ЧЕЛОВЕКЕ»:
ЗАМЕТКИ ПСИХОЛОГА)

После ряда архивных публикаций последнего времени творческая судьба и личность замечательного советского писателя Михаила Михайловича Зощенко привлекают исключительное внимание самого широкого круга читателей.

Стали известны подробности трагического перелома в жизни писателя после постановления ЦК ВКП(б) от 14 августа 1946 года «О журналах «Звезда» и «Ленинград» и одноименного доклада А. А. Жданова, в которых наряду с рассказом «Приключения обезьяны» уничтожающей критике подвергалась и повесть «Перед восходом солнца». Печатание ее было прервано, в результате чего впервые в полном виде повесть была опубликована лишь в 1987 году в третьем томе Собрания сочинений М. М. Зощенко, вышедшем в издательстве «Художественная литература» и сразу же ставшем библиографической редкостью.

Таковы, можно сказать, внешние обстоятельства, в силу которых сегодня существует огромный и неудовлетворенный читательский интерес к повести М. М. Зощенко «Перед восходом солнца».

Есть, однако, и глубокие внутренние основания в обращении к серьезному анализу этого произведения, причем анализу не только литературоведческому, но и собственно психологическому.

Повесть М. М. Зощенко «Перед восходом солнца» занимает совершенно особое положение не только в творчестве писателя (сам М. М. Зощенко, как известно, склонен был считать ее самой значительной и удачной своей вещью), но и в истории всей советской, а быть может, и мировой литературы нашего века.

В силу новаторских особенностей ее содержания и жанра, даже просто для адекватного ее понимания литературоведом и рядовым читателем совершенно необходим серьезный и профессиональный анализ с точки зрения современной психологии.

В случае повести Зощенко «Перед восходом солнца» мы имеем дело не только с выдающимся литературным

произведением, где, по слову самого писателя, ему впервые удалось «заговорить своим голосом», но также и с потрясающим психологическим и нравственным документом, в котором со всей силой мастерства большого художника слова, редким человеческим мужеством и почти профессиональной психологической последовательностью представлен уникальный опыт самопознания человека, человека незаурядного как личность и щедро творчески одаренного, человека сложного и благородного, человека, силой поначалу недоступных его пониманию причин приведенного на грань духовной и даже физической катастрофы, но все же нашедшего в себе силы предпринять попытку своего физического и духовного спасения, почти в буквальном смысле — ре-анимации, прежде всего душевной и духовной, в казалось бы, безнадежной ситуации своей «клинической смерти» как человека.

Зощенко победил и выстоял в качестве Человека, воистину человека с большой буквы, и именно поэтому его опыт самопознания, который с такой потрясающей силой запечатлен в повести «Перед восходом солнца», нужен и важен каждому человеку, особенно тому, кто сам находится в кризисной психологической ситуации и отчаянно ищет выход; он важен также для всякого человека, только вступающего в жизнь. Вот почему повесть Зощенко, быть может, адресована прежде всего молодым читателям и их воспитателям — учителям и родителям. В этом, так сказать, непосредственно-практическая — психогигиеническая и психопрофилактическая — ее ценность.

Чтение повести — счастье встречи с величайшей человеческой добротой и мудростью, но это также и большое испытание для серьезного читателя, который, найдя в себе ответную добрую волю и мужество, будет вознагражден волнующим опытом углубления своего самопознания. Опыт не всегда простым и безболезненным; к тому же, если он человек совестливый, ему следует быть чрезвычайно тактичным по отношению к открытой душе писателя и достойным того доверия и боли, которыми оплатил Зощенко свой «Опыт о человеке». Путеводителем в духовном странствии, которым является чтение повести, и должен быть наш психологический комментарий.

Вместе с тем он будет и попыткой ввести работу Зощенко в «оборот» современной психологии, прежде всего психологии личности, которая именно в наши дни переживает драматический поворот от академических иссле-

дований к конкретной и практически состоятельной психологии реального человека во всей сложности и серьезности его психологических и духовных проблем.

* * *

Задача наших заметок, этого своеобразного психологического комментария к повести, не в том, чтобы «объяснить» ее, сделать чтение более простым и легким, освободить читателя от необходимости вдумываться в текст.

Напротив, комментарий должен остаться только при самой повести, рядом с ней, способствуя углублению ее понимания, выявляя ее возможности, как непосредственно для «расширения сознания» читателя, приближения через чтение повести к собственному самопониманию и пониманию других людей, так и (что представляется нам важным в современной социокультурной ситуации) формированию более адекватного представления о психологии человека.

В этом отношении чрезвычайно важен урок, который мы можем извлечь из работы Зощенко как своеобразного опыта подобной конкретной и жизненной психологии человека, не только в отношении традиционной академической, научной, несмотря на свою строгость и основательность все еще далекой от жизни, психологии, но и — на примере психоанализа — в отношении тех подчас чрезвычайно интересных и по-своему очень эффективных направлений практической психологии, которые в течение многих десятилетий развиваются главным образом за рубежом.

Это особенно важно сегодня, когда широкий круг читателей по большей части впервые начинает знакомиться с некоторыми из этих направлений и сплошь и рядом склонен некритически видеть в них уже готовую и во всех отношениях удовлетворительную конкретную психологию, не затрудняя себя размышлениями о том, какого рода представления о человеке за ними стоят и, стало быть, какой культурно-исторический тип человека, его психической организации они пытаются утверждать как нормальный, желательный или даже единственно возможный.

Первый вопрос, который встает перед каждым читателем повести Зощенко, даже если он не профессиональный психолог, а просто вдумчивый и серьезный читатель, пытающийся отдавать себе отчет в прочитанном, — это вопрос о том, с чем мы имеем дело в «случае Зощенко».

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу вы можете почитать в
Оренбургской областной универсальной
научной библиотеке им. Н.К. Крупской
по адресу: г. Оренбург, ул. Советская, 20
тел.: для справок: (3532) 77-92-66